

À VOTRE ATTENTION

danse · théâtre · musique

STAGES · RENCONTRES · LECTURES · SPECTACLES

25
26

ad'da
TARN

édito

L'ADDA du Tarn est heureuse de vous présenter son nouveau programme de stages, rencontres, lectures et spectacles, pensé pour toutes celles et ceux qui souhaitent explorer, approfondir et partager leur passion pour les arts vivants.

En partenariat avec le Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn, les structures culturelles et les collectivités du territoire, nous vous proposons une offre diversifiée accessible à toutes et tous. Cette saison mettra particulièrement en lumière : **le Bal Littéraire, une saison de lectures en théâtre**, une attention portée aux «**corps critiques**», **aux danses et aux luttes**, ainsi qu'aux **musiques actuelles et au chant choral**.

Ces rendez-vous sont l'occasion de rencontrer des artistes, de développer vos compétences, mais aussi de vivre des moments de partage et de convivialité. Que vous soyez **débutant·e ou confirmé·e, musicien·ne, danseur·euse ou comédien·ne**, vous trouverez dans ce programme une invitation à vous épanouir et à contribuer à la vitalité artistique du Tarn.

Grâce au soutien du Conseil Départemental du Tarn et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Occitanie, nous poursuivons notre engagement en faveur de la création, de l'accès à la culture pour chacun·e et de la valorisation des pratiques amateurs.

Nous vous invitons à découvrir les propositions de stages et à faire vivre, ensemble, la richesse et la diversité des arts du spectacle vivant sur notre territoire.

Laurent Vandendriessche

Président de l'ADDA du Tarn, Vice-président du Conseil Départemental en charge de la culture et l'équipe de l'ADDA du Tarn

PLUS D'INFORMATIONS

www.adda81.fr - 05.63.77.32.18
coordination@adda81.fr

Le bal littéraire

Une aventure à vivre tout au long de la saison

UN BAL LITTÉRAIRE, C'EST QUOI ?

C'est un événement festif à mi-chemin entre **la littérature, la musique et la danse**. Ce bal réunit **un groupe d'auteur·rice·s** devant composer une histoire en huit épisodes à partir d'une playlist de huit tubes. Le jour J, il·elles livrent leurs mots au public, en l'invitant à écouter sagement les textes et à danser follement en musique. Un Bal Littéraire, c'est **1h30 de fièvre littéraire et festive**, une performance unique, éphémère et toujours euphorique qui se poursuit par un **DJ set !**

Imaginé par La Coopérative d'Écriture il y a bientôt 20 ans, 500 Bals Littéraires ont déjà eu lieu dans plus de 10 pays. Retrouvons-nous cette année dans le Tarn.

REJOIGNEZ L'AVENTURE DU BAL LITTÉRAIRE

En 2026, l'ADDA et le Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn invitent les auteur·rice·s Sylvain Levey, Fabrice Melquiot, Sophie Merceron et Gwendoline Soublin pour écrire à partir de leur playlist une histoire qu'ils nous raconteront à quatre voix.

À cette occasion **nous vous proposons de rejoindre l'aventure** et de partager cette soirée avec eux. **Inscrivez-vous au groupe théâtre** avec Sophie Merceron et Victor Ginicis metteur en scène, ou **au groupe danse** avec les chorégraphes Roman Panassié et Fabien Monrose ou bien encore **au groupe chant** avec la cheffe de chœur Marlène Desauvage. Un groupe musique constitué d'élèves des classes de musiques actuelles du Conservatoire sera accompagné par Céline Ribault et Adrien Sabathier.

LA SOIRÉE AU HANGART À TÉCOU

SAM
06
JUN

- 🕒 **19h00** : 1ère partie avec les quatre groupes amateurs
- 🕒 Entracte convivial, buvette et restauration sur place
- 🕒 **21h00** : Bal Littéraire avec Sylvain Levey, Fabrice Melquiot, Sophie Merceron, Gwendoline Soublin et les groupes amateurs musique, chant et danse
- 🕒 **22h30** : DJ set Angie et Pamie

Toutes les informations sur le Bal Littéraire et la Coopérative d'Écriture disponibles sur www.adda81.fr

Si vous avez des questions appelez-nous au 05.63.77.32.18 ou écrivez-vous à coordination@adda81.fr

Groupe danse

Romain Panassié et Fabien Monroe sont les danseurs invités à mener le bal. À partir de 3 ou 4 chansons de la playlist choisies par les auteur-ice-s, ils relèvent le défi de chorégrapheur des danses jouant avec plusieurs procédés de composition pour le groupe, en ne perdant pas de vue d'inviter le public à se lever pour danser. En première partie, le groupe danse se prête au jeu et invente une petite forme dansée sur le texte écrit par le groupe théâtre.

JANV

À

JUIN

-  **Ateliers et lancement du projet avec Romain Panassié**
Dim. 11 janv. 2026 - Albi - 9h30-12h30
-  **Ateliers avec Romain Panassié et Fabien Monroe**
Sam. 28 et dim. 29 mars 2026 - lieu à confirmer - 10h-13h / 14h-17h
-  **Répétition-rencontre danse, théâtre, chant et musique avec Fabien Monroe**
Ven. 8 mai 2026 - Hangart, Técou - 10h-13h / 14h-17h
-  **Répétitions avec Fabien Monroe**
Ven. 5 juin 2026 - lieu à confirmer - 19h-21h
-  **Répétition générale danse, théâtre, chant et musique avec les auteur-ice-s invité-e-s**
Sam. 6 juin 2026 - Hangart, Técou - 10h-13h / 14h-17h
-  **Bal Littéraire avec Fabien Monroe**
Sam. 6 juin 2026 - Hangart, Técou - 19h

Groupe chant

En musique, l'ADDA et le Conservatoire invitent tous-tes les chanteur-euse-s amateurs qui le souhaitent à constituer un chœur qui interprétera quelques-uns des tubes pop de la playlist établie par les auteur-ice-s, en polyphonie, guidé-e-s par une cheffe de chœur spécialiste des musiques actuelles et accompagné-e-s par des grands élèves de la classe de musiques actuelles du Conservatoire !

Conditions requises pour participer : avoir envie de s'impliquer dans une création originale, chanter juste, savoir tenir sa ligne vocale dans une polyphonie, être autonome pour travailler sa ligne vocale entre les répétitions.

JANV

À

JUIN

-  **Transmission de répertoire et travail en polyphonie, travail avec les musicien-ne-s instrumentistes**
Sam. 17 et dim. 18 janv. 2026 - Maison des artistes, Gaillac - 10h-13h / 14h-16h30
Mer. 18 fév. 2026 - Conservatoire, Albi - 18h30-20h
Sam. 28 et dim. 29 mars 2026 - Conservatoire, Albi - 10h-13h / 14h-16h30
Mer. 15 avril 2026 - Conservatoire, Albi - 18h30-20h
-  **Répétition-rencontre danse, théâtre, chant et musique**
Ven. 8 mai 2026 - Hangart, Técou - 10h-13h / 14h-17h
-  **Répétition générale danse, théâtre, chant et musique avec les auteur-ice-s invité-e-s**
Sam. 6 juin 2026 - Hangart, Técou - 10h-13h / 14h-17h
-  **Bal Littéraire**
Sam. 6 juin 2026 - Hangart, Técou - 19h

Groupe théâtre



Écriture avec Sophie Merceron & lecture et jeu avec Victor Ginicis, Cie Avant l'Incendie

Accompagné-e-s par l'autrice Sophie Merceron, venez écrire à partir de trois chansons un texte collectif qui sera ensuite mis en voix et en jeu pour la première partie du bal.

« Heureux soient les fêlés, ils laissent passer la lumière. » M. Audiart

Comment donner la parole à un personnage qui n'a pas les bons codes pour faire face à ce monde comme il va ? (Ce monde comme il débloque, plutôt...) Comment lui trouver une voix ? Une trajectoire ? Lors de ce stage nous explorerons les possibilités qu'offre l'écriture scénique pour donner vie à des personnages à la marge. Des personnages qui s'inventent des mondes imaginaires. Qui créent une manière singulière de résister. Pour cela nous nous appuyerons sur l'écoute de trois chansons, elles seront notre point de départ pour l'écriture d'un court récit ou dialogue, un instantané de vie imaginée, un aperçu de biographie inventée. - Sophie Merceron

JANV

À

JUIN



Week-end d'écriture avec Sophie Merceron

Sam. 17 et dim. 18 janv. 2026 - Maison des artistes, Gaillac - 10h-13h / 14h-17h



Soirée dramaturgique avec Sophie Merceron

Mar. 17 fév. 2026 - ADDA du Tarn, Albi - 19h-22h



Mise en lecture et en jeu avec Victor Ginicis

Ven. 20 mars 2026 - ADDA du Tarn, Albi - 19h-22h

Sam. 28 et dim. 29 mars 2026 - lieu à confirmer - 10h-13h / 14h-17h



Répétition-rencontre danse, théâtre, chant et musique

Ven. 8 mai 2026 - Hangart, Técou - 10h-13h / 14h-17h



Répétition générale danse, théâtre, chant et musique avec les auteur·ice·s invité·e·s

Ven. 5 juin 2026 - Albi - 19h-22h

Sam. 6 juin 2026 - Hangart, Técou - 10h-13h / 14h-17h



Bal Littéraire

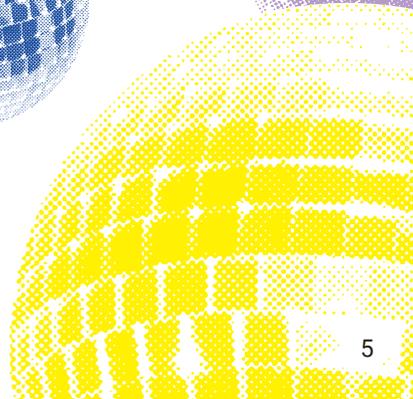
Sam. 6 juin 2026 - Hangart, Técou - 19h

Pour la réussite du projet, votre présence est nécessaire à tous les rendez-vous de votre groupe.

Tarif : 90€ (inscription pour un seul groupe uniquement)

Inscription sur le site de l'ADDA du Tarn, via HelloAsso ou via le formulaire papier ci-joint.

En partenariat avec le Conservatoire du Musique et de Danse du Tarn, le Hangart, la Mairie de Técou, l'Agglomération Gaillac-Graulhet et la Mairie de Gaillac





danse



Stage de danse ouvert à tous·tes avec le Conservatoire

LUN

23

FEV

MAR

24

FEV

MER

25

FEV

AU GRAND THÉÂTRE ET À L'ATHANOR, ALBI

9h30-16h45 : cours et ateliers

17h-18h : rendez-vous curieux

Partagez les univers chorégraphiques d'Anémone Arnaud, Magali Vérin, Simon Leborgne, Emmanuel Eggermont et d'autres invité·e·s. Développez votre créativité en lien avec les exigences techniques de la danse classique, contemporaine et jazz. Découvrez des œuvres du répertoire d'hier et des créations d'aujourd'hui. Enrichissez votre culture chorégraphique et musicale lors des rendez-vous curieux (conférences, échanges, rencontres avec des artistes, spectacles).

Les tarifs :

- Forfait 3 jours cours illimités : 90€

- Forfait tarif réduit pour les élèves du Conservatoire et partenaires : 65€

- Forfait 1 cours/jour (une seule discipline) : 50€

Transport en bus au départ de Castres compris dans le tarif. Une équipe d'animation encadre les enfants pendant la durée du stage.

À partir de 8 ans. Plus d'informations sur le site www.adda81.fr

Stage proposé par l'ADDA du Tarn et le Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn, en partenariat avec la Mairie d'Albi et la Scène Nationale d'ALBI-Tarn.

En lien avec les spectacles :

 **Aberration, Emmanuel Eggermont**

Mar. 16 et mer. 17 déc. 2025 - Grand Théâtre, Albi avec la SNA-T

 **Performances d'Emmanuel Eggermont**

Sam. 13 déc. 2025 - Musée Goya, Castres

Ven. 19 déc. 2025 - Musée Toulouse-Lautrec, Albi

 **About Love and Death, Emmanuel Eggermont**

Ven. 20 fév. 2026 - Rond Point, Labruguière

 **Ad libitum, Simon Le Borgne**

Du 11 au 24 mars 2026, tournée *Au Fil du Tarn* avec la SNAT et la Place de la Danse

Rendez-vous curieux & regards critiques

SEPT

À

FÉV

Rencontre inédite avec un.e artiste, historien.ne, critique, pour mieux saisir l'actualité de la création, mieux comprendre l'histoire de la danse, et développer notre culture chorégraphique.

Jeu. 4 sept. 2025 - Centre d'art le LAIT, Albi : Jean-Marc Adolphe *Corps critiques #1*

Mer. 3 déc. 2025 - Athanor, Albi : Jean-Marc Adolphe *Corps critiques #2*

Jeu. 8 janv. 2026 - Albi / Ven. 9 janv. - Castres : Lecture de corps avec Romain Panassié

Sam. 21 fév. 2026 - Athanor, Albi : Annie Suquet *Modernités critiques, une histoire culturelle de la danse, focus Amérique.*

Lun. 23 fév. 2026 - L'Athanor, Albi : Anémone Arnaud, Simon Le Borgne, *La danse classique ou les métamorphoses du corps*

Mar. 24 fév. 2026 - Athanor, Albi : Jean-Marc Adolphe, Emmanuel Eggermont, liens entre mémoire et création

Mer. 25 fév. 2026 - Athanor, Albi : Magali Vérin *De Lester Horton à Alvin Ailey*

En février 2026 : résidence d'écriture de Jean-Marc Adolphe au Hangart à Téco

Il n'y a pas d'heure pour danser

JANV

À

AVRIL

Cette troisième édition d'*Il n'y a pas d'heure pour danser* rassemble des MJC du Tarn et d'Occitanie et des artistes amateur.e.s et professionnel.le.s. Ce projet se déploie sur plusieurs mois et propose un temps fort le samedi 4 avril 2026. Il s'adresse à des jeunes ayant entre 12 ans et la vingtaine, encadré.e.s par un.e professeur.e de danse, sous la houlette de plusieurs MJC du Tarn et d'Occitanie.

Parmi les groupes participants, des groupes volontaires sont accompagnés dans le projet de création par des artistes (danseur.euse.s et chorégraphes, programmé.e.s sur le territoire). Ces groupes de MJC bénéficient de 10h d'atelier de pratique pour aboutir à une création.

Samedi 4 avril 2026 à 19h : temps fort avec la présentation des MJC suivie du spectacle *Des danses et des luttes* de Bouziane Bouteldja et la Cie Dans6T.

En partenariat avec la Mairie de Téco, le Hangart et la Fédération des MJC du Tarn et d'Occitanie.

En lien avec les spectacles :



***Des danses et des luttes*, Cie Dans6T**

Mar. 2 déc. 2025 à 19h - St-Paul-Cap-de-Joux

Mer. 28 janv. 2026 à 15h30 - Cap'Découverte, Le Garric

Ven. 3 avril 2026 - Rond Point, Labruguière



Coline, 23 ans dans le Tarn, ça se fête

Sam. 7 fév. 2026 à 19h - Hangart, Téco



***Royaume*, Cie APPACH**

Ven. 23 janv. 2026 à 19h - Rond Point, Labruguière



***Ad libitum*, Simon Le Borgne**

Du 11 au 24 mars 2026, tournée *Au Fil du Tarn* avec la SNA-T et la Place de la Danse

Des ateliers danse pour les enseignants du 1^{er} et 2nd degrés

En complément des parcours d'éducation artistique et culturelle et des formations de la DSDEN, de l'ADDA du Tarn et de la SNA-T, des cours-ateliers sont proposés par le Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn.

OCT

A

JANV

🎪 Avec C. Grassin, B. Bouteldja et J-M. Adolphe à l'Athanon, Albi le mer. 3 déc. 2025

🎪 Avec N. Auboiron au Centre d'art Le Lait à Albi le lun. 13 oct. 2025 et au Carré Public les lun 10 nov. 2025 et lun.12 janv. 2026

🎪 Avec N. Foulquier à Castres les mer. 10 déc. 2025, 7 janv. et 11 fév. 2026

Gratuit sur réservation à nathalie.auboiron@cmdtarn.fr

Et aussi avec nos partenaires

L'AGAPEI ET LA COMPAGNIE KEATBECK - JEUDI 16 OCTOBRE 2025 À 18H

Le projet *Derrière la forêt* invite six établissements de l'AgaPei à connecter le corps à la nature et propose une balade dansée au départ du Parc Rochegude. La soirée se termine par le concert de Kabako et le spectacle La croisière du Navigator de la SNA-T.

LE HANGART - ATELIER PARENT-ENFANT 4 OCTOBRE 2025 ET ATELIER 7 FÉVRIER 2026

Le Hangart à Técou vous propose des concerts, spectacles, projets de territoire et résidence d'artistes. Sam. 4 oct. : atelier en lien avec *Chiffonnade* de la Cie Carré blanc. Sam. 7 fév. atelier avec la formation Coline. Plus d'infos sur www.hangart.fr ou sur coralie.reboulet@hangart.fr

L'ASSOCIATION ARTE TANGO ALBI - DU 18 AU 26 OCTOBRE 2025 ET AOÛT 2026

L'association Arte Tango Albi propose des cours, stages, concerts, milonga, expositions et organise des temps forts dédiés au folklore argentin. Pour plus d'infos, contactez Claire Prouhet au 06 31 14 64 26 ou sur www.artetango-festival.com.

L'ASSOCIATION EBENBAO - 21, 22, 23 NOVEMBRE 2025

Ebenbao organise les Rencontres Dansées en collaboration avec le festival du mois Kréyol et la Fondation pour la mémoire de l'esclavage. Participez au workshop Chantal Loial, dim. 23 nov. 2025 à la Maison de la Musique de Lavaur. Plus d'infos sur www.ebenbao.com ou au 06.88.80.00.31.

L'ASSOCIATION DENSITÉ

Ateliers de création avec la Zampa le 24-25 janv. 20-21 mars et 9-10 mai 2026. Plus d'infos sur www.densite-asso.fr/ / Contacts : Monique Martin, Anne Molinier : juletane81@orange.fr.

LA SCÈNE NATIONALE D'ALBI-TARN

Au fil de la saison la SNA-T propose diverses traversées et ateliers de pratiques pour s'immerger dans le langage et l'univers d'un-e artiste et prolonger l'expérience du spectacle. Plus d'infos sur www.sn-albi.fr

LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE DU TARN

Le CMDT élabore un projet pédagogique et artistique ouvert à un large public dès 4 ans. Les enseignements de la danse classique, contemporaine, et jazz à Albi et Castres sont étroitement reliés aux artistes invité-e-s dans la saison. Plus d'infos sur www.cmdtarn.fr



théâtre

Groupe Flash - Odysées 3.0

DÉC

À
MAI

Rejoignez le groupe Flash !

Nous proposons à un groupe d'adolescents de 13 à 17 ans de participer à tous les temps forts d'Odysées et de relever le défi de monter un spectacle en trois jours avec Lionel Sautet, metteur en scène.

Mais qu'est ce qu'Odysées 3.0 ?

Depuis neuf saisons, le projet Odysées 3.0 permet à une soixantaine de jeunes du Tarn de se rencontrer, de faire du théâtre avec des artistes, d'aller au spectacle et de montrer leur travail à la Scène Nationale d'Albi-Tarn, lors d'un grand week-end.

**Inscription sur le site de l'ADDA du Tarn, via HelloAsso
ou via le formulaire papier ci-joint.**

Retrouvez tous les rendez-vous sur www.adda81.fr

SAM
23
MAI
DIM
24
MAI

Sam. 23 mai à 18h et dim. 24 mai 2026 à 17h - Grand Théâtre d'Albi

Découvrez le festival de théâtre adolescents Odysées 3.0 part en Bivouac !

Tarif : 5€

En partenariat avec la Scène Nationale d'ALBI-Tarn, la Cie du Morse, la Fédération des MJC du Tarn, les MJC d'Alban, Graulhet et Saint-Sulpice.

Les sorties de résidences

Accueillies dans le Tarn par nos partenaires, ces résidences de création permettent d'organiser des rencontres avec des jeunes dans le temps scolaire ou hors temps scolaire pour échanger avec des artistes en création. **Venez vous aussi découvrir le travail en cours.**

🎭 **Dracula d'après l'œuvre de Bram Stoker - Cie Les z'OMNI**

Jeu. 29 janv. 2026 à 18h30 à la Maison des artistes de Gaillac. Réservation sur www.gaillac.fr

🎭 **Lignes de Désir - Cie Tras**

Ven. 30 janv. 2026 à 18h30 au Rond Point à Labruguière. Réservation au 05.63.82.10.60

🎭 **Comme si nous, l'assemblée des clairières de Simon Grangeat - Cie En cours de route**

Ven. 13 fév. 2026 à 14h30 au Tortill'art à Saint-Amans-Soult. Réservation au 05.63.98.30.43

🎭 **C'est toujours la même chose - Cie La Joyeuse Lucie Holle**

Ven. 24 avril 2026 à 20h30 à la Halle aux Grains de Puylaurens. Réservation au 05.63.75.40.98
En première partie, une création des jeunes de la MJC de Puylaurens.

Entrée gratuite pour l'ensemble des sorties de résidences.

Les mots à la bouche, saison de lectures théâtre dans le Tarn

Depuis 15 ans, des auteur-riche-s sont accueilli-e-s pour écrire en résidence, rencontrer des classes ou accompagner en atelier d'écriture des adultes de tout âge. Ces lectures sont des moments privilégiés pour à votre tour les rencontrer et les écouter autour d'œuvres qui leur tiennent à cœur.
Au plaisir de s'y retrouver !

Lectures avec Sophie Merceron

Avril, Éditions L'École des Loisirs

*Depuis que sa mère est partie, Avril fait des cauchemars. Il a peur du noir et surtout du loup plat. Son père fait tout ce qu'il peut pour l'aider mais ce n'est pas facile. Jusqu'au jour où Isild vient donner des cours à Avril, à domicile. Et cette fille-là, c'est une vraie tornade. **À partir de 6 ans.***

OCT
À
JANV

-  Dimanche 5 octobre 2025 à 16h au Salon du Livre de Gaillac, entrée gratuite
En partenariat avec la Mairie de Gaillac
-  Samedi 18 octobre 2025 à 15h au Grand Théâtre d'Albi, entrée gratuite
En partenariat avec la SNA-T, dans le cadre du festival À la Belle Étoile
-  Mardi 20 janvier 2026 à 14h30 au Rond Point à Labruguière, entrée gratuite
En partenariat avec Le Rond Point, dans le cadre des Nuits de la Lecture

Lecture avec Ronan Mancec

Théorie de la forêt sombre

*Un groupe de jeunes se rend à la montagne pour un voyage de quelques jours. Derrière les dehors amicaux, à l'insu du regard des adultes, ils laissent libre cours à des comportements toxiques. Est-il possible de résister aux dynamiques de harcèlement et de violence, au fascisme qui nous menace ? **À partir de 13 ans.***

SAM
25
AVRIL

FERME LO BIAIS AL MAZET, VIRAC

Plus d'informations à venir. Entrée gratuite.

En partenariat avec l'association ArTerre dans le cadre du festival Débord & Des Rives.

Lecture musicale avec Gwendoline Soublin et Vincent Hours

Pas de côté de la saison, parce qu'un premier roman ça se fête !

Tout l'or des nuits, Éditions Actes Sud

Une nuit, Ivan n'est plus. Depuis, pour Clara sa très jeune veuve, l'obscurité déborde. Un soir, un chien noir apparaît sur son palier. Il aboie, s'obstine, ne cède pas, il revient, reste là. Que veut-il ?

MAR
02
JUIN

19H30 AU FRIGO, ALBI

Lecture musicale suivie d'une rencontre. Entrée gratuite.

En partenariat avec la Librairie Clair Obscur et le Frigo.

Et aussi avec nos partenaires

SAMHAIN #4 - DU 30 OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE 2025

La Cie Nanaqui propose la 4ème édition de Samhain – Fête des morts et de l'Entremonde à Rabastens. Lectures, banquet et café mortel, ateliers et temps festifs autour de nos liens aux vivants et aux morts. Toutes les infos sur www.compagnienanaqui.com

LA LOUPIOTE - 15, 16 ET 17 JANVIER 2026 AU ROND POINT, LABRUGUIÈRE

Journées professionnelles proposées par Les Cie Tendre Oreille, Drôles de Zoiseaux, sur la peau du mOnde et Au Petit Théâtre des Ombres pour présenter aux programmeur-ice-s une diversité de spectacles créés dans le Tarn. Toutes les infos sur www.adda81.fr

FESTIVAL DES THÉÂTRES DE LABRUGUIÈRE - 20, 21 MARS 2026

Le festival, organisé sur trois jours par la MJC de Labruguière, met en lumière les performances théâtrales des amateurs. C'est aussi l'occasion pour les participant-e-s et le public de découvrir des spectacles professionnels. Toutes les infos sur www.mjclabruguiere.fr

BIENNALE DES ÉCRITURES CONTEMPORAINES #1 - DU 9 AU 20 MARS 2026 À ALBI

Nouveau rendez-vous initié par l'Université Champollion. Cette édition nous fera rencontrer l'œuvre de Claudine Galea à travers ses romans, pièces de théâtre, mais aussi le scénario, la création radiophonique et l'album jeunesse. Toutes les infos sur www.universitepour tous81.fr et www.sn-albi.fr

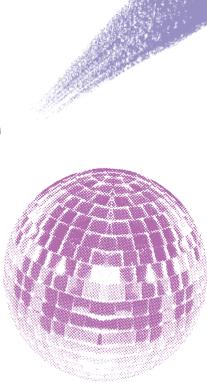
À LA FRAÎCHE

Proposé par Mathilde Bardou, Cie La Lisière et Roxane Driay, Cie La Portée. En une après-midi, une équipe de comédien-ne-s se rencontre et prépare la lecture d'une pièce contemporaine. Le soir-même, la lecture est ouverte au public pour l'apéro. Toutes les infos sur [@Alafrache81](https://twitter.com/Alafrache81) / [@alf_lectures](https://twitter.com/alf_lectures)





musique



Stage Chants de lutte et résistance

SAM

22

NOV

DIM

23

NOV

CENTRE CULTUREL LE ROND POINT, LABRUGUIÈRE

Après un temps d'échauffement et de jeux vocaux, Natacha Muet transmettra un répertoire de chants de lutte et de résistance (chants du monde) sur des arrangements originaux. Une attention particulière sera portée aux chants emblématiques de la guerre civile espagnole. Le stage proposera un travail autour de titres tels que *Ay Carmela*, *El Quinto Regimiento* et d'autres chants populaires de cette période, spécialement arrangés en polyphonie pour l'occasion. Polyrythmies, polyphonies... et plaisir partagé !

L'inscription au stage implique votre présence à la restitution le vendredi 28 novembre 2025 en amont du spectacle *Ay Carmela !*

Chant-euse-s amateurs, débutant-e-s bienvenu-e-s, aucune connaissance musicale ou de solfège n'est requise.

Samedi : 14h-17h. Dimanche : 10h30-12h30 et 14h-16h30.

En lien avec le spectacle *Ay Carmela !* de la Cie Les Funambules, programmé le **vendredi 28 novembre 2025 à 20h30** au Centre Culturel le Rond Point à Labruguière. Tarif réduit pour les participant-e-s au stage : 5€.

Tarif : 40€. Inscription sur le site de l'ADDA du Tarn, via HelloAsso ou via le formulaire papier ci-joint.

En partenariat avec le Centre Culturel le Rond Point.

La méthode pédagogique Voces8 chanter, diriger, transmettre

SAM

07

FÉV

DIM

08

FÉV

UNIVERSITÉ JEAN JAURES, TOULOUSE (SOUS RÉSERVE)

Découvrir et expérimenter des méthodes pédagogiques innovantes dans l'enseignement de la formation musicale, avec une attention particulière portée au rythme, à l'écoute, au chant collectif et à l'expression de sa créativité : c'est ce que propose Paul Smith, fondateur de la méthode Voces8 ; une transmission musicale globale, à l'attention d'enseignant-e-s de formations musicales (enseignement spécialisé, Éducation Nationale).

Samedi : 14h-18h. Dimanche : 9h30-12h30 et 13h30-16h30.

Tarif : 100€. Inscription sur www.helloasso.com/associations/les-elements

En partenariat avec Mission voix Occitanie et le Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn.

Chorale éphémère avec Jérôme Pinel Trio

SAM
07
MARS

L'OC'TAVE, LACAUNE

Sam. 7 mars 2026, 10h-13h et 14h-17h30 : transmission de répertoire avec Marie Sigal et Jérôme Pinel

Sam. 14 mars 2026, 16h-18h : raccord, répétition avec les trois artistes

Sam. 14 mars 2026 à 20h30 : concert du Jérôme Pinel Trio, avec la participation de la chorale éphémère

SAM
14
MARS

Dans le cadre de sa nouvelle création *La fragilité des mondes*, Jérôme Pinel, auteur et interprète, vous propose de partager un moment sur scène avec son trio autour de textes et de musiques écrits pour un projet qui met le propos poétique dans un écrin de voix chantées et harmonisées. Débutant·e·s, amateurs chevronné·e·s, toutes les bonnes volontés sont les bienvenues !

Cet écrin de voix, ce peut être vous, vous et vos amis, vous et votre famille, vous et vos voisins, vous et vos camarades de chorale ou groupe de musique, vous et des inconnus qui habitent à côté. L'idée est simple : il s'agit durant une journée de travailler sous la houlette de Marie Sigal (pianiste et cheffe de coeur à Toulouse) autour de trois ou quatre titres de notre répertoire, pour venir ensuite rejoindre le groupe lors de la représentation et goûter au frisson de la scène. Ainsi, artistes et habitants créent un moment propre à l'instant. – Jérôme Pinel

Tarif : 40€. Inscription sur le site de l'ADDA du Tarn, via HelloAsso ou via le formulaire papier ci-joint.

En partenariat avec la Communauté de Communes du Haut-Languedoc.

Music in Tarn

DÉC
À
MARS

Music in Tarn est un dispositif d'accompagnement ouvert aux artistes et groupes amateurs de musiques actuelles du Tarn, toutes esthétiques confondues : du rap en passant par le rock, pop, reggae, musique électronique, blues... Ce dispositif est destiné aux artistes/groupes en développement, de l'amateur aux artistes/groupes au stade de la pré-professionalisation. La maîtrise technique, l'implication dans le projet artistique et la disponibilité sont des préalables indispensables. La qualité/l'originalité de la proposition artistique, l'adéquation avec les apports possibles du dispositif font partie des critères de la sélection. Les artistes/groupes retenus sont sélectionnés par un jury professionnel œuvrant dans le champ des musiques actuelles sur le territoire du Tarn.

L'appel à candidature sera lancé fin 2025.

Plus d'informations sur www.adda81.fr

Forum des musiques actuelles

SAM
11
AVRIL

LO BOLEGASON, CASTRES

Le FOMAC est un forum-rencontre ouvert aux acteur·ice·s du secteur des musiques actuelles du département du Tarn, qui permet la rencontre entre musicien·ne·s et organisateur·rice·s (associations, salles, festivals), médias et structures institutionnelles.

Le forum se déroule sous la forme de speed-meetings de 10 minutes et, au total, ce sont plus de 400 rendez-vous qui ont lieu au cours d'une journée, tous les deux ans au mois d'avril. Des showcases des lauréats du Music in Tarn ainsi que des ateliers d'information-ressource à destination des artistes ponctuent cette journée de rencontres.

Retrouvez prochainement le programme complet sur www.adda81.fr

En partenariat avec Lo Bolegason et la Mairie de Castres.

Et aussi avec nos partenaires

ATELIER CHANT - SAMHAIN #4 - DU 30 OCTOBRE AU 1ER NOVEMBRE 2025

La Cie Nanaqui propose dans le cadre de la 4ème édition de *Samhain – Fête des morts et de l'Entremonde* à Rabastens, un atelier de chant choral. Retrouvez également : lectures, banquet et café mortel, ateliers et temps festifs autour de nos liens aux vivants et aux morts. Toutes les infos sur www.compagnienanaqui.com

CONCERT - NOMAD'N TARN - MARS 2026

Une soirée de concerts des groupes de musiques actuelles du Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn et de la MJC de Gaillac. Ce dispositif mis en place par le Conservatoire en partenariat avec les acteur·ice·s locaux dont l'ADDA du Tarn, favorise l'entrée des élèves dans l'environnement des musiques actuelles amplifiées par une mise en situation collective, sur des scènes équipées du Tarn.

STAGE - POLLUX ASSO - JUILLET 2026

Chaque année l'ADDA du Tarn s'associe à Pollux asso pour proposer un stage dans le cadre de l'Xtreme Fest (chant, batucada, ateliers de DJing, etc). Découvrez bientôt toutes les actions culturelles de la saison 25-26 sur www.polluxasso.com.

bulletin

PLUS D'INFORMATIONS
www.adda81.fr - 05.63.77.32.18
coordination@adda81.fr

Informations personnelles

Nom

Prénom

Code postal Commune

Téléphone

Mail

Âge Profession

Co-voiturage avec Festicar

◇ Je cherche ou je propose un co-voiturage (inscriptions sur <https://adda81.festicar.io/>)

Informations complémentaires

- ◇ J'accepte de recevoir par mail les newsletters sur les projets de l'ADDA du Tarn.
- ◇ J'autorise l'utilisation de mon image pour toute diffusion liée aux stages, ateliers, répétitions et spectacles.

Choix du stage

Je souhaite m'inscrire pour :

- ◇ Le stage de chants de lutte et de résistance - 22 et 23 nov. 2025 (40€)
- ◇ Odyssées 3.0 groupe Flash - déc. à mai 2026 (gratuit)
- ◇ Le Bal Littéraire - groupe danse - janv. à juin 2026 (90€)
- ◇ Le Bal Littéraire - groupe chant - janv. à juin 2026 (90€)
- ◇ Le Bal Littéraire - groupe théâtre - janv. à juin 2026 (90€)
- ◇ La chorale éphémère - 07 et 14 mars 2026 (40€)

Merci d'envoyer ce bulletin rempli et de joindre un chèque de € à l'adresse suivante :
ADDA du Tarn - Conseil Départemental - 81013 Albi cedex 9 - coordination@adda81.fr

dates

PLUS D'INFORMATIONS
www.adda81.fr - 05.63.77.32.18
coordination@adda81.fr

ÉVÈNEMENTS	DATES	LIEU	
LECTURE <i>AVRIL</i> - S. MERCERON	Dim. 5 oct. 2025	Gaillac	p.10
BALADE DANSÉE <i>DERRIÈRE LA FORÊT</i>	Jeu. 16 oct. 2025	Albi	p.8
LECTURE <i>AVRIL</i> - S. MERCERON	Sam. 18 oct. 2025	Albi	p.10
STAGE CHANTS DE LUTTE ET DE RÉSISTANCE	Sam. 22 et dim. 23 nov. 2025	Labruguière	p.12
REGARDS CRITIQUES AVEC J-M. ADOLPHE	Mer. 03 déc. 2025	Albi	p.7
MUSIC IN TARN	Décembre 2025 à mars 2026	Tarn	p.13
GROUPE FLASH - ODYSSEES 3.0	Décembre 2025 à mai 2026	Tarn	p.9
STAGE BAL LITTÉRAIRE (CHANT, THÉÂTRE, DANSE)	Janvier à juin 2026	Tarn	p.3
LECTURE <i>AVRIL</i> - S. MERCERON	Mar. 20 janv. 2026	Labruguière	p.10
LECTURE <i>MON CORPS VIF</i> - S. MERCERON	Mer. 21 janv. 2026	Rabastens	p.10
SORTIE DE RÉSIDENCE <i>DRACULA</i>	Jeu. 29 janv. 2026	Gaillac	p.9
SORTIE DE RÉSIDENCE <i>LIGNES DE DÉSIR</i>	Ven. 30 janv. 2026	Labruguière	p.9
MÉTHODE PÉDAGOGIQUE VOCES8	Sam. 07 et dim. 08 fév. 2026	Toulouse	p.12
SORTIE DE RÉSIDENCE <i>COMME SI NOUS</i>	Ven. 13 fév. 2026	St-Amans-Soult	p.9
REGARDS CRITIQUES AVEC A. SUQUET	Sam. 21 fév. 2026	Albi	p.7
STAGE DE DANSE	Lun. 23 au mer. 25 fév. 2026	Albi	p.6
RENDEZ-VOUS CURIEUX	Lun. 23 au mer. 25 fév. 2026	Albi	p.7
CHORALE ÉPHÉMÈRE AVEC J. PINEL TRIO	Sam. 07 et sam. 14 mars 2026	Lacaune	p.13
LECTURE <i>THÉORIE DE LA FORÊT SOMBRE</i> - R. MANCEC	Printemps 2026	Tarn	p.10
IL N'Y A PAS D'HEURE POUR DANSER	Sam. 04 avril 2026	Técou	p.7
FOMAC	Sam. 11 avril 2026	Castres	p.14
SORTIE DE RÉSIDENCE <i>C'EST TOUJOURS LA MÊME CHOSE</i>	Ven. 24 avril 2026	Puylaurens	p.11
FESTIVAL ODYSSEES 3.0 PART EN BIVOUAC	Sam. 23 et dim. 24 mai 2026	Albi	p.9
LECTURE <i>TOUT L'OR DES NUITS</i> - G. SOUBLIN	Mar. 02 juin 2026	Albi	p.10
BAL LITTÉRAIRE	Sam. 06 juin 2026	Técou	p.3

Impression : lacoopée.fr - Ne pas jeter sur la voie publique

