



RAA

POUR

2024

T d'activité

(ad)da
TARN



Som mai re

04.
Édito

06.
Cartographie
Actions de l'ADDA
dans le département du Tarn

08.
L'ADDA du Tarn
en quelques chiffres

10.
Musique

12.
Danse

14.
Théâtre et cirque

16.
Actions transversales
(publics spécifiques)

18.
La communication
en bref...

19.
L'administration
en bref...

20.
La vie
de l'association

21.
Le Bureau
et le Conseil d'administration

22.
Remerciements
à nos partenaires

édito

L'Association Départementale pour le Développement des Arts du Tarn (ADDA du Tarn) est une association de loi 1901, créée en 1975 par le Conseil Départemental et le Ministère de la Culture, en concertation avec les acteurs de la musique, de la danse, du théâtre et du cirque.

Au fil des années, l'ADDA est devenue un acteur clé dans la mise en œuvre de la politique culturelle du Conseil Départemental du Tarn dans le domaine du spectacle vivant.

En 2024, elle a poursuivi une programmation ambitieuse et renforcé ses partenariats, notamment avec le Conservatoire de musique et de danse, aboutissant à une saison commune riche et diversifiée.

L'accessibilité à la culture est restée au cœur de notre action, avec une attention particulière portée aux publics fragiles.

ad-da TARN

Cette mission s'inscrit dans la vocation sociale et territoriale du Conseil Départemental : rapprocher les arts de tous les habitants, favoriser la cohésion sociale et l'égalité d'accès à la culture.

Ce bilan met en lumière les temps forts, les projets soutenus et l'impact de nos actions, rendus possibles grâce au soutien du Conseil Départemental du Tarn, l'appui du Ministère de la Culture et l'engagement de tous nos partenaires.



Laurent VANDENDRIESSCHE,

Vice-président du Conseil Départemental,
en charge de la culture,
Président de l'ADDA du Tarn

Type de territoire	Communes	Intercommunalités
Communes	99	14
Intercommunalités	14	99



L'ADDA DU TARN

en quelques chiffres

964 861€

BUDGET
recettes



SUBVENTIONS



114 000€

DRAC Occitanie



617 000€

Conseil Départemental du Tarn



567

actions tous secteurs confondus



99

communes tarnaises



154

partenaires associatifs ou institutionnels



125

établissements scolaires dont **26** collèges, **92** écoles et **7** lycées
bénéficiaires d'une ou plusieurs actions d'éducation artistique et culturelle



4397

écoliers

3937

collégiens

494

lycéens



1536

amateurs participant à un stage,
projet participatif, masterclass, forum professionnel
ou rencontres de chorales



119

artistes intervenants
ou équipes artistiques



34 798

visites sur le site
www.adda81.fr



+40%
par rapport
à 2023

MUSIQUE

Une grande diversité de projets a jalonné l'année 2024 dans le secteur musique, touchant des publics nombreux et variés :

Chanter, jouer, rencontrer des artistes, aller au concert, les élèves du 1^{er} et 2nd degré ont pu vivre des expériences artistiques au travers de **17 parcours**, articulés autour de deux grands axes : le rapport de la musique à l'image et l'exploration de la voix sous toutes ses formes, chantée, slamée, seule ou à plusieurs.

En 2024, l'accompagnement des artistes a aussi été au cœur de nos actions avec une nouvelle édition du **dispositif d'accompagnement Music in Tarn** qui a sélectionné 4 équipes artistiques (ChapoChapo[^], ROD-R, Mirana Shirley et Missing No.) et la tenue du **FOMAC** le 6 avril à Albi, temps fort de rencontres et d'échanges pour le secteur des musiques actuelles dans le Tarn.

Stages, masterclass, cette année encore de nombreuses propositions ont embarqué les musiciens et chanteurs amateurs du département dans des aventures collectives : porter ensemble des chants de lutte et de résistance avec Natacha Muet, réaliser la bande son d'un court métrage animé avec Julie Cail se former à la direction de chœur avec Fabien Aubé et Jessie Brenac, interpréter des chants de Noël avec Nina Joussain...

Enfin les Tarnais ont eu accès à une offre de concerts très riche, déployée sur l'ensemble du territoire départemental, grâce au soutien de l'ADDA à **38 structures organisatrices de manifestations culturelles**, valorisant dans le même temps la scène artistique locale.

108 532€

BUDGET
SECTEUR MUSIQUE



54

communes
tarnaises



93

partenaires associatifs
ou institutionnels

Actions menées sur le territoire

17

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



56

établissements
dont 35 écoles
dont 19 collèges
dont 2 lycées



138

classes
1592 écoliers
1477 collégiens
135 lycéens



26

artistes intervenants
ou équipes artistiques



598

heures
d'intervention

17

STAGES, PROJETS PARTICIPATIFS, ATELIERS

879 chanteurs et musiciens participants (dont 487 au FOMAC)

7

EQUIPES ARTISTIQUES

ayant bénéficié d'un accompagnement

38

MANIFESTATIONS SOUTENUES (CONCERTS / FESTIVALS)

19

RENDEZ-VOUS RESSOURCES

avec des artistes, équipes artistiques, structures culturelles



LE FORUM
DES MUSIQUES
ACTUELLES
(FOMAC)

22 structures professionnelles, 53 groupes, 160 personnes
présentes au cours de la journée et plus de 315 rendez-vous réalisés.

DANSE

« **Cherche ton naturel** » est la voie ouverte aux artistes invités par l'ADDA du Tarn, la trame sur laquelle les actions multiformes : parcours, ateliers, conférences, spectacles, performances, expositions, ont pris corps.

Quelles relations entretenons-nous à la nature ? Et les artistes ? D'hier à aujourd'hui, qu'est-ce qui les animent pour créer ?

Des créations en quête du vivant : *A deal with instinct, Wind woman, Bounhoume, S.AC.R.E, Arboretum, Serein*, ... ces spectacles ont sillonné le Tarn. De la poésie profonde de Carolyn Carlson à la délicate précision de Jason Respilieux et Frank Gyzicki, de l'énergie spirituelle de Mathieu Bord et Sami Blond aux protocoles ingénieux de la cie Keatbeck, du décalage fragile de Mathilde Papin à la joie de danser de la cie Humanum avec David Mazon et Léa Pérat, de la fraîcheur partagée de Marion Muzac au flamenco « nuevo » de Stéphanie Fuster, et à la présence généreuse de la cie Les Âmes Fauves. Ces 57 équipes artistiques ont rencontré élèves, collégien-ne-s, professeur-e-s, danseur-e-s, amateur-ice-s, habitant-e-s, pour diffuser leur pensée du mouvement, transmettre les techniques corporelles, leur savoir...

De nouveaux partenariats ont amplifié la diffusion de la danse dans le Tarn avec les communautés de communes du Haut Languedoc, du Lautrecois Pays d'Agout, de la Communauté d'Agglomération Gaillac-Graulhet, le Hangart de Téco, le Rond Point à Labruguière, la mairie de Saint-Paul-Cap-de-Joux aux côtés des collaborations plus anciennes et pérennes avec la Scène Nationale d'ALBI-Tarn, les mairies de Gaillac, Graulhet, Aussillon, les associations Artefacto, Échos-ci, Échos-là.

142 classes se sont engagées dans 7 parcours répertoriés sur la plateforme Adage, concernant 4100 enfants dont 1500 adolescents des collèges.

La danse, grandeur nature, s'est invitée dans les musées du Tarn en favorisant l'exploration des collections sous un autre regard : Au musée des Beaux-arts à Gaillac, au musée Goya à Castres, au musée Dom Robert à Sorèze, au château-musée du Cayla à Andillac et au Centre d'Art le LAIT.

Retour aux sources ... Des traversées d'extraits d'œuvres du répertoire d'Anne Teresa de Keersmaeker, Maurice Béjart, Pearl Primus, ont parlé à de nombreux danseurs amateurs issus du Conservatoire (CMDT), des associations Densité, des écoles de danse partenaires ainsi qu'au réseau départemental des MJC, avec le nouveau temps fort : Il n'y a pas d'heures pour danser. Ils ont pu rencontrer également les jeunes danseurs en formation de Coline, du Pôle Supérieur Paris Boulogne Billancourt, du Centre James Carlès, accompagnées de Bernadette Tripier, Patricia Alzetta, Sylvie Duchesne. Et aussi des artistes-pédagogues, historienne, autrice, pour ouvrir notre esprit critique comme Dominique Genevois, Florence Poudru.

Une attention toute particulière a été réservée à la création et aux compagnies installées dans le Tarn et en Occitanie : Stéphanie Fuster, Marion Muzac, cie Humanum, cie les âmes fauves, Mathilde Papin, Rémy Rodriguez, Natacha Lesguillons.

171 347€

BUDGET
SECTEUR DANSE



52

communes
tarnaises



63

partenaires associatifs
ou institutionnels

Actions menées sur le territoire

7

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



59

établissements
dont 42 écoles
dont 12 collèges
dont 4 lycées
dont 1 université



142

classes
1935 écoliers
1051 collégiens
327 lycéens
150 étudiants



57

artistes intervenants
ou équipes artistiques



712

heures
d'intervention

13

STAGES, PROJET PARTICIPATIFS, MASTERCLASS

600 amateurs participants

40

MANIFESTATIONS SOUTENUES

34 spectacles avec 57 artistes et 17 médiateurs
2 expositions "Écouter la danse" et "Prononcer la danse"
1 projection cinématographique, 7 conférences

34

SPECTACLES À DESTINATION DES SCOLAIRES

30

RENDEZ-VOUS RESSOURCES

avec des artistes, équipes artistiques, structures culturelles



STAGE
DE DANSE
DE FÉVRIER

124 stagiaires, 13 cours par jour, 11 artistes intervenants,
3 rendez-vous curieux 1 spectacle, 192 spectateurs

THÉÂTRE ET CIRQUE

« Il s'agit de refaire connaissance : approcher les habitants de la Terre, humains compris, comme dix millions de manières d'être vivant »

Cette phrase de Baptiste Morizot illustre bien le projet 2024 : une saison pour prendre le temps de regarder autour de nous, donner à voir la poésie du monde, pour les jeunes et les moins jeunes.

Pour les écoles et collèges en partenariat avec l'Éducation Nationale, 5 projets pour écouter et observer la diversité singulière de ce qui nous entoure, mettre en voix et en mots les petits échos du monde :

Echos sensibles parcours départemental théâtre avec les auteurs et autrices Mike Kenny, Gwendoline Soublin et Dominique Paquet pour 33 classes,

Petit théâtre des mondes avec Julie Aminthe,

Balises de la Cie Tras, découverte du théâtre pour les élèves du collège de Lacauene,

Géographie Sensible, création radiophonique autour d'une carte sensible avec la Cie Nanaqui et le Réseau d'Ecoles Rurales des Rives du Tescou,

Sous les fleurs la machine, chronique d'une création avec la Cie Balancême pour les élèves du collège Marcel Pagnol à Mazamet.

Les adultes curieux de théâtre et amateurs d'aventures artistiques ont participer au projet **À votre attention** avec l'autrice Julie Aminthe et le chorégraphe Jason Respilieux entre lectures publiques, stages d'écriture, de mise en voix et en corps.

2024 fut aussi l'occasion d'une belle édition de **Odyssées 3.0 #7**, festival de théâtre ados dans le Tarn qui a réuni 80 jeunes des MJC de Graulhet, Gaillac, Saint-Sulpice, de la Cie du Morse et de la Petite Troupe de la Scène Nationale d'ALBI-Tarn autour de leur passion du théâtre. Mais ce fut aussi la dernière année du projet **Textes à l'œuvre** porté par la Plateforme Interdépartementale des Arts Vivants en Occitanie : 7 troupes éphémères venues de 7 départements pour présenter en jeu les 7 textes de théâtre contemporain choisis la saison passée.

En partenariat avec la Ligue de l'enseignement du Tarn, la Scène Nationale d'ALBI-Tarn, la Maison de la Musique au Garric, l'Espace Apollo à Mazamet, la Ville de Gaillac, la Communauté de Communes du Haut Languedoc, la Communauté d'Agglomération Gaillac-Graulhet, le Tortill'Art, la Commune de Saint-Amans-Soult, la Conservation des Musées Départementaux et pour la première fois, le CPIE du Tarn.

Autant d'aventures hautes en théâtre et en couleur !

96 891€

BUDGET
SECTEUR THÉÂTRE



38

communes
tarnaises



56

partenaires associatifs
ou institutionnels

Actions menées sur le territoire

22

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



42

établissements
dont 25 écoles
dont 16 collèges
dont 1 lycée



118

classes
870 écoliers
1409 collégiens
32 lycéens



29

artistes intervenants
ou équipes artistiques



594

heures
d'intervention

10

STAGES, PROJET PARTICIPATIFS, MASTERCLASS

57 amateurs participants

8

MANIFESTATIONS SOUTENUES (SPECTACLES / FESTIVALS)

1

AUTEUR ACCUEILLI EN RÉSIDENCE

pour des rencontres avec 4 classes

2

JOURNÉES DE RENCONTRES ENTRE PROFESSIONNELS

27

RENDEZ-VOUS RESSOURCES

avec des artistes, équipes artistiques, structures culturelles



ODYSSÉES 3.0

7^e édition

Festival de théâtre pour
adolescents dans le Tarn

81 jeunes, 5 week-ends, 7 structures partenaires

ACT ION S

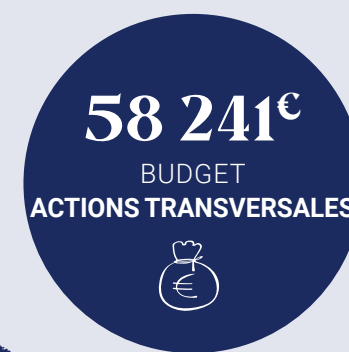
TRANSVERSALES

(publics spécifiques)

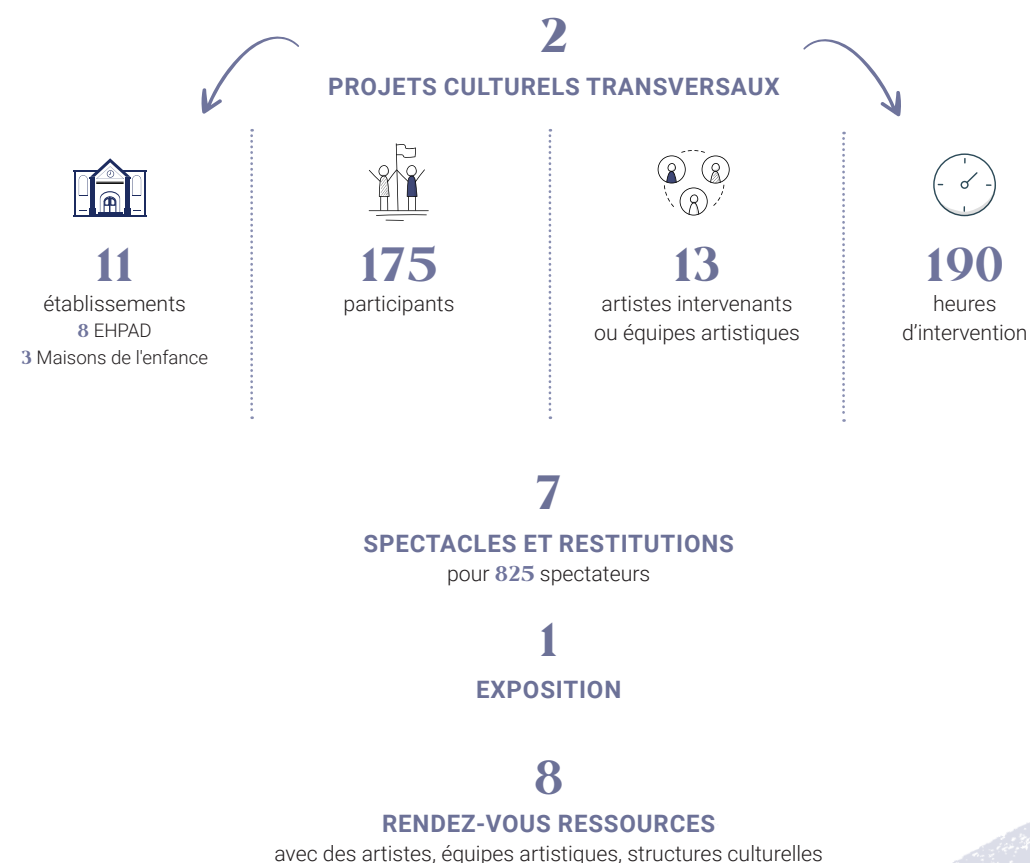
2024 fut une année riche en découvertes, rencontres et partages, pour différents publics, au sein de plusieurs Établissements Hospitaliers pour Personnes Âgées Dépendantes – EHPAD du Tarn.

La troisième et dernière saison du projet **Les Musiques de nos vies** a permis à cinq nouveaux établissements (L'Oustal d'En Thibaud à Labruguière, Le Pré Fleuri à Serviès, Mailhol à Lacrouzette, Les Quiétudes à Lautrec et AGIR à Castres) de proposer un spectacle co-créé avec un binôme artiste musicien-ne et metteur-e en scène, autour des sons et musiques qui ont jalonné la vie des résidents. Tout au long de cette édition, Marion Colson du collectif La Trame, a suivi le projet afin de réaliser un film documentaire intitulé **Les Mélodies de nos Vies**.

Porté par notre nouveau partenariat avec l'Amicale Laique de Graulhet, le projet intergénérationnel **Danse et Nature** a permis aux enfants des Maisons de l'Enfance d'En Gach, Victor Hugo et Crins de partager un travail autour de la danse avec les résidents des EHPAD Saint François, Pré de Millet et de l'Association Aide Familiale Populaire, en s'inspirant de la nature. La danse et le mouvement, langages universels, ont favorisé une rencontre sensible entre générations.



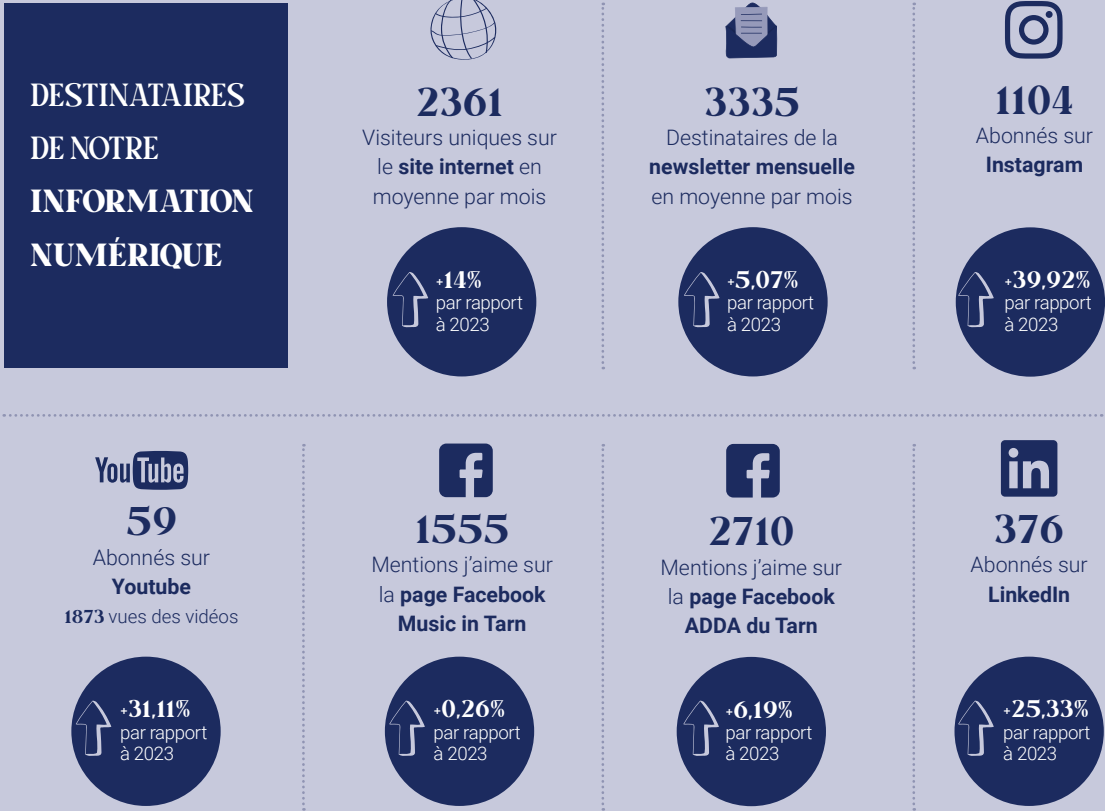
Actions menées sur le territoire



La communication

En bref...

L'année 2024 marque une progression notable dans l'impact numérique de l'ADDA du Tarn, que ce soit via les newsletters, les réseaux sociaux ou notre site internet. Les newsletters, avec un taux d'ouverture élevée, reflètent l'intérêt du public pour nos actions. Parmi les avancées majeures de 2024, nous pouvons noter le transfert de notre site internet de Joomla vers Wordpress ou la mise en place du paiement en ligne via Helloasso pour nos ateliers et stages.



L'administration

en bref...



La vie de l'association



ÉQUIPE PERMANENTE

Thierry MORLET
Directeur
thierry.morlet@adda81.com

Laetitia LAVAL
départ en juillet 2024
Faustine ALIOT
arrivée en septembre 2024
Administratrice
administration@adda81.fr

Camille JACOB
Chargée de communication
et assistante administrative
communication@adda81.fr

Nathalie AUBOIRON
Chargée de mission danse
nathalie.auboiron@adda81.com

Julia LIRSAC
Chargée de mission musique
julia.lirsac@adda81.fr

Marie HALET
Chargée de mission
théâtre et cirque
marie.halet@adda81.fr

Chloe ZIDANE
Coordinatrice d'actions culturelles
coordination@adda81.fr



14 ans
Ancienneté moyenne



44 ans
Âge moyen

Volontaires en service civique pour la saison 2023 - 2024 :
Juliette ROUSSEAU, mission danse • **Suzie VIAUD**, mission théâtre • **Elisa VIDAL**, mission musique

Bureau et Conseil d'administration

LE BUREAU DE L'ASSOCIATION

Président : Laurent VANDENDRIESSCHE
Vice-président du Conseil Départemental,
en charge de la culture
Vice-Présidente : Eva GÉRAUD
Vice-Présidente du Conseil Départemental,
en charge de la Citoyenneté
Trésorier : Michel GUIPOUY
Président de l'association Les Amis des Orgues de Lavour
Secrétaire : Frédéric NAEL
Directeur du Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn
Secrétaire-Adjoint : Didier LE ROUX
Président de la Fédération Musicale du Tarn

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Membres de droit
Nadia OULD-AMER
Conseillère Départementale les Portes du Tarn
Eva GÉRAUD
Vice-Présidente du Conseil Départemental,
en charge de la Citoyenneté
Catherine RABOU
Conseillère Départementale de la Plaine de l'Agoût
Marie-Louise AT
Conseillère Départementale d'Albi-1
David DONNEZ
Conseiller Départemental Saint-Juéry
Laurent VANDENDRIESSCHE
Vice-président du Conseil Départemental,
en charge de la culture
Laurent BUCHAILLAT
Préfet du Tarn
Michel ROUSSEL
Directeur Régional des Affaires Culturelles
Marie-Claire DUPRAT
Directrice Académique des Services de l'Éducation Nationale
Luce VIDAL ROZOY
Directrice de la cohésion sociale et de la protection
des populations

Membres associés
Frédéric NAEL
Directeur du Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn
Éric ROZES
Directeur Général du Syndicat Mixte de Gestion du Conservatoire
de Musique et de Danse du Tarn
Marie-Christine SANCHEZ
Maire-adjoint à la Culture, Mairie de Carmaux
Jean-Philippe AUDOUY
Conseiller délégué à la culture et au spectacle vivant
Mairie de Castres
Anne-Marie NEGRE
Maire-adjointe à la Culture Mairie de Labruguière

Membres
David DONNEZ
Conseiller Départemental de Saint-Juéry
Jean-Philippe AUDOUY
Conseiller délégué à la culture et au spectacle vivant
Mairie de Castres

Membres qualifiés
Daniel LODDO
Directeur de l'association CORDAE/TALVERA à Cordes
Didier LE ROUX
Président de la Fédération Musicale du Tarn
Sylvie COURALET
Présidente du Centre de Création Musicale - GMEA Tarn
Monique MARTIN
Présidente de l'association Densité à Albi
Michel GUIPOUY
Président de l'association Les Amis des Orgues de Lavour
Olivier NICAISE
Directeur de la Scène de Musiques Actuelles Lo Bolegason à Castres
Robert COUFFIGNAL
Président de l'association Éclats à Lavour
Danièle DEVYNCK
Présidente de l'association ACADOC à Cordes
Claire GRAO
Présidente de l'association Le Madrigal à Castres

Invités
Joël NEYEN
Directeur Général des Services, Conseil Départemental
Jean BARILLOT
Directeur Général Adjoint, Mobilités, Aménageur du Territoire
et de la citoyenneté, Conseil Départemental
Jean-Michel BOUYSSIÉ
Chef de service de la Culture, Direction Générale Adjointe
des Politiques transversales et de la citoyenneté,
Conseil Départemental
Marthe PICHOFF
Contrôle de Gestion, DGA des Services Administratifs,
Conseil Départemental
Thomas SALVAN
Commissaire aux Comptes – Salvan Expertise
Stéphanie CAVENNE
Directrice de l'Attractivité et de la Culture
Conseil Départemental

Remerciements à nos partenaires

Avec le soutien du Conseil Départemental du Tarn, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Occitanie, et de la Région Occitanie.

Académie de Toulouse
ACADOC
ADDA du Gers
Agence Régionale de Santé Occitanie
Agi-Son
Amicale Laïque de Graulhet
ARPA Mission Voix Occitanie
Arts Vivants 11
Association Aici Sem Plan
Association AJDR
Association Arpèges et Trémolos
Association ArTerre
Association ArteTango Albi
Association Bastide Vassals
Association Big Band 81
Association Cartes sur Tables
Association Ciné-Forum
Association Coq'in Jazz
Association d'Aide Familiale Populaire du Tarn
Association de la Sauvegarde de la Chapelle de Roumanou
Association de la Vallée du Gijou
Association de la Valtoréaine
Association Densité
Association des parents d'élèves du Conservatoire de Castres
Association Echos-ci Échos-là
Association &Co
Association Grésigne en Fugues
Association Ivre d'Équilibre
Association L'Ancre d'Eux
Association La Croche Chœur
Association La Grange de Baffignac
Association La Lune derrière les Granges
Association La Talvera
Association Les Amis des Orgues de Gaillac
Association Lété de Vauor
Association Lo Capial
Association Lumen & Co
Association Ma Case, Café Plum
Association Multimusicale, Haute-Garonne
Association Nombriil
Association Point de Fût
Association Pollux
Association Presqu'île Music
Association Randoh
Association Recto Verso
Association Rock en Vère
Association Tradethik Productions
Association Triple A
Association Trob'Art productions
Association Volubilo
Brasserie Aürós
CDCN La Place de la Danse, Toulouse, Occitanie
Centre d'Art Le LAIT
Cie Cavalluna
Cie du Morse
Cie L'Espante
Cinéma Azur Vertigo, Graulhet
Collectif La Trame
Communauté d'Agglomération Gaillac-Graulhet
Communauté de Communes du Haut Languedoc
Communauté de Communes du Lautrécois - Pays d'Agoût
Communauté de Communes du Sor et Agout
Conférence des Financeurs
Conservation des musées du Département du Tarn
Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn
CPIE du Tarn
Département de l'Aveyron
Département du Lot
Département du Tarn
Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale
DRAC Occitanie
Ear-Care
École de danse La Fabrique
École de danse Line-Jenny Neel
Éditions théâtrales Jeunesse
Espace Apollo, Mazamet
Fédération départementale des MJC

Fédération Octopus
Fédération régionale des MJC
Folitude
GMEA – Centre National de Création Musicale Albi - Tarn
Haute Garonne Culture
Hôpital St François, Graulhet
Institut National Universitaire Champollion
INSPE Toulouse Occitanie Pyrénées
Le Bar'asso, Tarn-et-Garonne
Le Château-musée du Cayla, Andillac
Le Frigo, Albi
Le Galetas, Salvagnac
Le Hangart, Técou
Le Pic'Vert, Aveyron
Le Rond Point, Labruguière
Le Scénophage, Gaillac
Le Stockage, Cordes-sur-Ciel
Le Tiers-lieu M, Graulhet
Les Ateliers, Castres
Ligue de l'enseignement – FOL 81
Lo Bolegason, Castres
Los Bambasitos, Gers
Mairie d'Albi
Mairie d'Aussillon
Mairie de Burlats
Mairie de Carmaux
Mairie de Castres
Mairie de Cordes
Mairie de Gaillac
Mairie de Graulhet
Mairie de Labruguière
Mairie de Pampelonne
Mairie de Técou
Mairie de Saint-Amans-Soult
Mairie de Saint-Paul-Cap-de-Joux
Maison de la musique de Cap Découverte
Maison des Familles de Graulhet
Maison Théâtre Strasbourg
Mazette, Gard
Médiathèque de Gaillac
Médiathèque de Rabastens
Médiathèque de Saint-Paul-Cap-de-joux
Médiathèque du Grand Albigeois
Mission Jeunes Tarn Nord
MJC de Gaillac
MJC de Graulhet
MJC de Labruguière
MJC de Puylaurens
MJC de Técou
MJC de Saint-Sulpice
Musée des Beaux-Arts de Gaillac
Musée Goya, Castres
Musée Toulouse Lautrec, Albi
Muséum d'Histoire Naturelle Philadelphie Thomas, Gaillac
Music'Al Sol, Aude
Mutualité Française
Plateforme Interdépartementale des arts vivants en Occitanie
Pôle Supérieur Danse Paris Boulogne Billancourt
Radio Albiges
Radio R d'Autan
Radiom
Réseau d'Écoles Rurales Centre Tarn
Réseau d'Écoles Rurales Dadou
Réseau d'Écoles Rurales des Rives du Tescou
Réseau d'Écoles Rurales Monts d'Alban
Réseau d'Écoles Rurales par Monts et par Vaux
Réseau d'Écoles Pays Vert
Réseau d'Écoles Vère Grésigne
Scène Nationale d'ALBI-Tarn
Studio Ampère Records
Studio Tamperproof
Tarn-et-Garonne Arts & Culture
Théâtre de Bligny
Théâtre Municipal de Castres
Tourisme imaginaire
UDEPA 81



Direction de la publication : Thierry Morlet
Mise en page et coordination : Camille Jacob
Relecture attentive : Équipe de l'ADDA du Tarn
Graphisme : Isabelle Vérot
Imprimerie : La Coopérarock
Crédits photos :
© Ariane Ruebrecht (Les Musiques de nos vies)
© Jean-Luc Clercq-Roques (À votre attention, Julie Aminthe et Jason Respilieux)
© ADDA du Tarn (Rencontres Départementales de la danse)
© ADDA du Tarn (Jérôme Pinel - Raconter en musique)



Plus d'informations sur
www.adda81.fr

contact@adda81.fr
05 63 77 32 18

(ad'da
TARN

