

Un programme départemental d'actions multiformes

Les parcours danse se déclinent en une série de rendez-vous : ateliers de pratique, spectacles, visites dans les musées ou en pleine nature pour articuler les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle :

- > Rencontrer les artistes & les œuvres
- > Pratiquer
- > Se repérer dans l'histoire

Les Rencontres Départementales

Les élèves tarnais de la maternelle au collège et lycée se rencontrent dans le temps scolaire dans 5 lieux du département Cap'Découverte Le Garric, Albi, Castres, Técou, Mazamet. Les classes présentent leur chorégraphie aux côtés d'artistes invités les 14 danseurs de la formation Coline avec Bernadette Tripier et la cie Appach avec la danseuse et chorégraphe Cécile Grassin et Aimée Rose Rich. Les classes se retrouvent sur chaque lieu pour se présenter leur composition. Les élèves sont tout à tour danseurs et spectateurs. Les artistes font découvrir leur création aux élèves.

Les artistes

ont créé des spectacles ou performances in situ, accompagné les élèves et leurs enseignants, en pratiquant et inventant des petites formes dansées pour la classe.

Avec Béatrice Massin, Valeria Giuga, Anne-James Chaton, Léa Bonnau, Kirsten Debrock, Marion Muzac, Evane Duguet, Mostafa Abhourrou, K Goldstein, Jérémie Gardelli, Mathilde Papin, Claire Caquil, Olivier Nevejans, Patrick Lamouroux, David Mazon, Léa Pérat, Natasha Lesguillons, Nathalie Carré, Yuma Pochet, Bernadette Tripier et les treize danseurs de la formation Coline, Patricia Ferrara.

L'équipe du Conservatoire de musique et de danse du Tarn Katia Barizza, Nathalie Fouquier, Patrice Paoli, Nathalie Auboiron

Des partenariats avec des acteurs culturels :

Nathalie Besançon, Boris Sommet, Jeanne Landolfi Scène nationale d'Albi-Tarn, Françoise Rouat Maison de la musique de Cap'découverte, Espace Apollo

Mazamet, Laetitia Laval Rond-Point Labruguière, Corine Cabieces, Laetitia Balines, Thibaut Nadal FOL, Latifa Sabri, Théâtre Castres, Nina Pailhes, Anouk Gourdin, Virginie Cordier service culture Marie Gaillac, Valérie Aebi, musée Goya Castres, Julien Le Roc, Carine Laborie Château-Musée du Cayla, CPIE.

11 Collèges Balzac Albi, Jean Jaurès Albi, Louis Pasteur Graulhet, Taillefer Gaillac, JMG Le Clézio Lisle sur Tarn, Pierre Suc St Sulpice, Montagne noire Labruguière, Thomas Pesquet Castres, Alain Fournier Albion Beaumarais Valence d'Albigeois, Le Montalet Lacaune

& 3 Lycées Victor Hugo Gaillac, Bellevue Albi, Borda-Basse Castres

140 classes . 4100 élèves . 10 parcours

47 écoles

Arthes, Etienne Couffouleux, G.Sand Lescure, d'Albigeois, Técou, La Clavelle-Vendôme Gaillac, JJ Rousseau, La Viscose, St Exupéry, H.Herriot, Aubrac, Mazicou Albi, Puech Milhau Le Séquestre, Labastide de Lévis, R.Rouquier St Juary, A.Tornier Castelnau de Montmiral, A.Beltrame Blaye Les mines, En Gach Graulhet, Victor Hugo Graulhet, La naure Payrin, Longuegnette Saix, R.Clarenc Vielmur, Sémalens, Castres Centre, Lagardiolle, St Paul Cap de Joux, Bout du Pont de l'Arn, Aussillon, Lacaune, Viane

4 RER Salles, Monestiés, Laparouqual, RER Tarn Centre : Fenols, Labessières Candell, Lamillarié, Lombers, Montdragon, Orban, RER Ségalas : Mirandal-Bourgnounac, Pamplonne, Saint Jean de Marcel, Sainte Gemme, Tanus, Rosières, RER Monts de Lacaune : Lacaune, Viane

Rencontres Départementales Danse à L'ÉCOLE et au COLLÈGE

A noter. **Rencontres RER**
RER Tarn Centre, RER Ségalas

Albi Athanor 9h>15h30 et 19h
14h et 19h Printemps M.Kelemenis
Formation Coline



Cap'découverte
Mardi 27 mai 9h>15h30
14h Tu te souviendras que j'étais ici nulle part
cie Appach



* ALBI

Técou Le Hangart

Jeudi 15 mai 9h>15h
Vendredi 16 mai 9h>15h et 19h
14h Royaume cie Appach

* GAILLAC

GRAULHET



Castres Théâtre
Jeudi 5 juin 9h>15h15 et 19h
14h et 19h Invités surprises

* CASTRES

* MAZAMET

Mazamet
Mardi 10 juin 19h
Tu te souviendras que j'étais ici nulle part
cie Appach



Organisation ADDA du Tarn, Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn, Nathalie Auboiron, Alice Pelissou, l'équipe départementale EPS de la DSDEN Laurent Maurel (Conseiller Pédagogique Départemental EPS), Xavier Enjalbert (Gaillac), Damien Joly (Lavaur), Sandrine Montes (Albi), Chrystel Studnicki (Carmaux), Stéphanie Barrau (Castres), Grégory Staffoni (Mazamet). Avec le soutien du Conseil Départemental du Tarn et de la DRAC Occitanie. En partenariat avec les mairies de Gaillac, Graulhet, Albi, Castres, la communauté de communes du Haut-Languedoc, la communauté d'agglomération Castres-Mazamet, Gaillac-Graulhet, la scène nationale d'Albi Tarn, l'Espace Apollo Mazamet, La Maison de la musique de Cap'Découverte, la FOL-ligue de l'enseignement, le Hangart de Técou, le musée Goya Castres, Chateau-musée

Royaume © Cécile Grassin Cie Appach

DDD
Danse Dessiner Décrire



adda
TARN



Coline © M.Barret-Pigache



Tu te souviendras ... Cécile Grassin Appach © Frédéric Cary

Du 13 mai au 10 juin 2025
Rencontres Départementales Danse à l'école et au collège

Dix parcours EAC danse sont répertoriés sur la plateforme ADAGE et donnent lieu pour le 2nd degré à l'élaboration de pass culture.

- Danser Dessiner (D)écrire
- Danser Dessiner (D)écrire au musée
- Mouvement, ligne, forme, couleur
- Danse, répertoire & création
- Chronique d'une création
- De Figure à Empire avec la Zampa
- Danse, sculpture, histoire
- Danser, Dire, Décrire
- De nos corps l'étendue
- Derrière la forêt
- Construire un projet
- Danser avec Le Conservatoire

Danser Dessiner Décrire DDD est notre code : une démarche pour explorer les processus de création et mieux comprendre le geste artistique de nos invités.

Un clin d'œil à Paul Valéry et aux artistes invités cette saison : Valeria Giuga Béaba, Marion Muzac Petut B, Georges Appaix PS, Béatrice Massin Requiem, Magali Milian et Romuald Lyudmila Figure et Empire, Patricia Ferrara Lull-Tapias, Kirsten Debrock Feuilles, Mathilde Papin, la cie Keatbeck, les âmes fauves ... Chorégraphier littéralement écrire la danse, nous offre notre terrain d'étude. Quel rapport entre danser et écrire ?

Printemps Durée 30 min
Mardi 13 mai . Athanor Albi 14h.19h

Michel Kelemenis

PRINTEMPS pour dire un début, célébrer l'acte de transmission comme un bonheur serein... Michel Kelemenis aime inscrire l'ensemble et l'unisson dans la complexité d'un espace en recomposition permanente. Ici s'élargit la conscience de soi dans un environnement que d'autres habitent simultanément. Le 50^e anniversaire d'une œuvre musicale prétexte à la partager avec la nouvelle génération d'interprètes en formation : le Kōlin Concert de Keith Jarrett rejoue son envoûtement, saisissant les jeunes corps dans la chaleur insoudable de ses volutes pianistiques incessantes.

Formation Coline

Tiago Alvez Da Cruz, Manon Baldini, Ève Brandenburger, Timothée Banchereau, Johanne Charpe, Maria-Raffaella De Franceschi, Marius Josserand-Gourlier, Marta Machado, Émilien Moutin, Clémentine Pérez, Romane Sagot, Carla Sousa, Axel Thelliez, Gwénaëlle Verdegem chorégraphie : Michel Kelemenis costumes : Nicolas Musin régie lumière : Yvan Guaco production Coline partenariat KLAP Maison pour la danse à Marseille Programmation ADDA du Tarn, en partenariat avec la SNAT

Tu te souviendras que j'étais ici nulle part
Mar 27 mai . Maison de la Musique de Cap'Découverte . 14h

Mar 10 juin . Espace Apollo Mazamet . 19h

Cie Appach

À quoi elle pense ? C'est quoi la pensée ? ... un flux intérieur qui nouberce de ses accélérations, de ses amores, de ses suspensions, de ses hésitations ? Tu te souviendras que j'étais ici nulle part envisage la pensée comme un mouvement permanent et insaisissable. Tu te souviendras que j'étais ici nulle part envisage la pensée comme une danse.

Chorégraphe-interprète Cécile Grassin Auteure-interprète : Aimée-Rose Rich Institutions : DRAC et Région Occitanie, Département du Lot, Communauté de Communes Cazals-Salviac Programmation ADDA du Tarn, Maison de la Musique de Cap'Découverte

Texte : Patrick Goujon Lumière : Juliette Gutin Costumes : Lucie Patarozzi Regards extérieurs : Sophie Lequerre et Fabrice Ramalingom

Coproductions et accueils en résidence : la Place de la Danse - CDCN Toulouse / Occitanie, Saison Montpellier Danse 2022/2023, dans le cadre de l'accueil en résidence à l'Agora, cité internationale de la danse, l'astrolabe - Figeac (46), l'Arsenal - Gindou (46) Soutiens et mise à disposition : la Ville de Tournfeuille / la Plateforme (Samuel Mathieu) / le Théâtre de Cahors Institutions : DRAC et Région Occitanie, Département du Lot, Communauté de Communes Cazals-Salviac Programmation ADDA du Tarn, en partenariat avec l'Espace Apollo.

Royaume
Jeudi 15 mai . Le Hangart Técou 14h
Vendredi 16 mai Le Hangart Técou 14h . 19h

Cie Appach

Royaume est une invitation à explorer ce qu'il y a de sauvage en nous, tenter de questionner les contours de notre humilité. Royaume c'est une grande colère qui se transforme, nous plonge dans le monde fantastique des rêves et nous immerge dans les profondeurs de l'enfance. La scénographie textile, à la fois paysage, giron et monstre avale et recrache les deux figures, celle de l'enfant et celle de l'adulte. Les guitares réverberées et les voix éraillées embrassent les sons de synthétiseur modulaire pour un univers rock, un royaume sans roi.

Interprétation : Cécile Grassin, Firmin Sancère, Valentin Mériot (en alternance) Conception et chorégraphie : Cécile Grassin . Collaboration : Firmin Sancère . Regard extérieur : Blandine Pinon. Assistant artistique : Xavier Coriat. Scénographie : Sophie Cardin. Musique : Xavier Coriat, David Authié. Costumes : Lucie Patarozzi. Lumière : Juliette Gutin. Production-diffusion : Elsa Pellerin. Administration: Frédéric Cauchetier. Stagiaire : Ines Perron. En savoir + <https://appach-toi.com/> Programmation Le Hangart, l'ADDA du Tarn, en partenariat avec la communauté de communes Gaillac-Graulhet, la mairie de Gaillac