



PREMIÈRE  
ÉDITION

# MUSICA TÉCOU

*Saison musicale 2024*

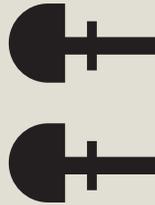


La genèse de la salle multiculturelle de Técou est la certitude que l'art, et notamment la rencontre artistique, est une source d'enrichissement personnel, de connexion aux autres et aux émotions. Nous avons donc créé cette salle il y a deux ans avec l'envie de générer du lien entre les artistes et les habitants, de faire vivre le village culturellement sur l'ensemble de l'année et de manière pérenne.

Dès ses prémises, ce lieu s'est voulu être un écrin pour la musique, que ce soit pour l'accueil des artistes comme pour l'écoute musicale. Des découvertes surprenantes, parfois inattendues s'y produisent. Et c'est dans ce sens que la rencontre avec René Koering et l'association Notes de saison rendit évidente la place de taille à donner à la musique classique. Désireux de coopérer avec des passionnés et des associations culturelles, d'agir collectivement, nous sommes heureux de vous proposer et d'accueillir à Técou une programmation riche et rare, construite avec Notes de saison, complémentaire avec les initiatives artistiques de notre territoire.

Au plaisir de vous accueillir lors de ces cinq concerts de la saison Musica Técou.

**Jean-François Baulès**  
Maire de Técou



C'est une chance pour notre territoire que René Koering grand compositeur et directeur d'orchestre maintes fois primé ait décidé de poser ses valises à Gaillac après une riche carrière qui lui a fait faire plusieurs fois le tour du monde et rencontré les plus grands musiciens de la planète. Après avoir organisé des centaines de concerts dans les plus grandes salles des grandes métropoles, il a souhaité mettre en place une Saison musicale dans le Gaillacois. C'est ainsi que l'association Notes de Saison a vu le jour en 2023 et peut vous présenter en 2024 une série de 5 concerts dans la magnifique salle multiculturelle de Tecou qui peut accueillir jusqu'à 300 personnes, parfaitement équipée d'une scène de 80 m<sup>2</sup>, de loges et de toute la technique d'une salle de spectacle moderne à l'acoustique contrôlable.

Ce galop d'essai de 5 concerts préfigure la mise en place d'une programmation annuelle dont René Koering assurera la direction artistique et la présentation de chaque concert.

La diversité des spectacles enchantera je l'espère un large public.

**Jacques Frézal**  
Le Président



**Shirley et Dino  
Sophie Grattard et Pascal Jourdan**

Saint-Saëns, *Le Carnaval des Animaux* pour deux comédiens  
et deux pianos  
Mozart-Grieg, *Sonate* pour deux pianos  
KV.545  
Maurice Ravel, *La Valse*

Ce premier concert consacré au *Carnaval des Animaux* de Camille Saint-Saëns pour deux pianos et deux comédiens incarnés par les célèbres comédiens Shirley & Dino accompagnés par deux grands pianistes reconnus, Sophie Grattard et Pascal Jourdan, professeurs au conservatoire de Montpellier et qui compléteront le programme par deux chef d'œuvres : une sonate de Mozart-Grieg pour deux pianos et la formidable valse de Ravel.



Gilles et Corinne Benizio © Éric Manas – Mirco    Pascal Jourdan et Sophie Grattard © D.R.



**Juanjo Mosalini** bandonéon  
**Leonardo Teruggi** contrebasse  
**Romain Descharmes** piano  
**Sébastien Surel** violon

Cuarteto nuevo tango

Le deuxième concert permettra de présenter le formidable Cuarteto Nuevo de Tango, reconnu dans le monde entier et fondé par deux musiciens argentins Juanjo Mosalini et Leonardo Teruggi, respectivement au bandonéon et à la contrebasse, qui sont les héritiers de la grande tradition du tango dans la lignée du grand Juan José Mosalini (père de Juanjo) et d'Astor Piazzola par les profondes évolutions qu'il a apporté au genre, en le faisant reconnaître tant des amateurs de musiques populaires que de musiques savantes. Les deux compositeurs franco-argentins font partie de cette nouvelle génération extraordinaire qui porte une exigence musicale réelle dans le renouveau du tango. En synergie parfaite avec le pianiste Romain Descharmes et le violoniste Sébastien Surel, ils proposent un tango totalement prenant où les échos du passé sont les matières d'un présent totalement réinventé. Inoubliable, passionnant et survolté.

MERCREDI 27 MARS 2024 | 20H

**Augustin Dumay** violon  
**Georges Pludermacher** piano

Ludwig van Beethoven, *Sonate n°9* en la majeur opus 47 «A Kreutzer»  
Chopin, *Ballade N° 4* en fa mineur  
Chopin, *Ballade N°1* en sol mineur

Le troisième concert sera donné par le célèbre violoniste français Augustin Dumay, qui invité au tout début de sa carrière à Paris et Berlin par la star des chefs d'orchestre Herbert Von Karajan lui permettra de signer avec les deux plus grandes maisons discographiques EMI et Deutsche Grammophon Gesellschaft (DGG). Reconnu aujourd'hui comme une star du violon mais aussi comme chef de l'orchestre symphonique d'Osaka au Japon, il sera accompagné au piano par un autre grand musicien français, Georges Pludermacher dont nous publions ici le portrait à l'âge de 6 ans par un certain Lucien Ginsbourg, jeune artiste peintre à l'époque et qui allait devenir Serge Gainsbourg.



Georges Pludermacher par Lucien Ginsburg (1950-1952)



Augustin Dumay © Serge Leblon

**Francesco Papa** violon  
**Aimo Pagin** piano

Beethoven, Sonate *Clair de lune* (opus 27 N°2) pour piano  
Sibelius, *Valse triste* pour piano  
Waxmann, *Carmen Fantasy* pour violon et piano  
Chausson, *Poème* pour violon et piano  
Svetlanov, *Pièces courtes* pour violon et piano

Ce quatrième concert présentera au public un jeune prodige du violon de 16 ans, Francesco Papa né à Rome, lauréat de plusieurs concours internationaux et élève de la grande violoniste Sylvia Marcovici, dont le fils Aimo Pagin l'accompagnera au piano, lui-même élève du célèbre pianiste américain Léon Fleisher. Les critiques ont comparé le jeune violoniste au grand David Oistrakh. Au programme de ce concert, la remarquable sonate *Clair de Lune* pour piano de Beethoven, précédant les incroyables voltiges violonistiques de la *Carmen Fantasy* de Waxmann et avant le beau *Poème* pour violon et piano, chef d'œuvre du romantique français Ernest Chausson.



Aimo Pagin © D.R.



Francesco Papa © D.R.

MARDI 28 MAI 2024 | 20H

## Juan Carmona

Le dernier concert de cette première partie 2024 dont la date en Juin reste à déterminer sera un concert spectaculaire d'un des plus grands guitaristes-flamenco au monde distingué par le Grand Prix Paco de Lucia pour sa virtuosité sensationnelle. Le célèbre guitariste flamenco dont le talent et la virtuosité seront vite reconnus dans le monde de la scène internationale des plus belles guitares.

Très jeune il s'imprègne de la pure tradition flamenca et côtoiera, en les accompagnant les plus grands noms du flamenco comme J.Grilo, Duquende, Tomatito ou A.Canales ou d'autres grands noms de la musique tels Sylvain Luc, Maalouf, Subramanian ou Baden Powell, ainsi que de grandes formations symphoniques jouant les oeuvres de sa composition. Une étoile de la guitare-flamenca.



JUIN 2024 (DATE À PRÉCISER)

## Billetterie et tarifs :

Dans une dimension sociale et d'accessibilité, le prix des places est limité à :

- 25 € la place pour le tout public
- 20 € la place pour les adhérents de Notes de Saison, les étudiants, les moins de 18 ans et les chômeurs.
- **Réservation des places en ligne** sur le site : [www.tecou.fr](http://www.tecou.fr)
- **Contact** : [mjc.tecou.culture@gmail.com](mailto:mjc.tecou.culture@gmail.com) / 07 89 36 42 93

## L'association Notes de saison :

À pour ambition de promouvoir la Culture en milieu rural, d'organiser des événements artistiques engagés dans une démarche de développement durable et de développer la prise de conscience de la valeur artistique en ruralité afin de valoriser l'art et tout ce qui s'y rattache auprès des acteurs de la société civile.

**Contact** : [notesdesaison@gmail.com](mailto:notesdesaison@gmail.com) ou par téléphone au 06 32 27 22 56

## Salle multiculturelle de Técou

24 chemin des Martisses - 81600 TÉCOU

Renseignements : Tél. 07 89 36 42 93

[www.tecou.fr/programmation-culturelle](http://www.tecou.fr/programmation-culturelle)

 salle multiculturelle Técou

 [salle\\_multiculturelle\\_tecou](https://www.instagram.com/salle_multiculturelle_tecou)



## Partenaires :

Nous remercions l'ensemble de nos partenaires pour leur soutien.



