

Chers partenaires,

C'est avec enthousiasme que nous vous présentons la première édition du RESET Festival qui se tiendra les 23 et 24 août 2024 à la Ferme de Peyrouse à Padiès, à seulement 20 km d'Albi.

Le RESET Festival s'annonce comme un moment exceptionnel, rassemblant une diversité musicale avec neuf concerts par jour répartis sur deux scènes. La programmation éclectique englobera des genres allant du rock au rap, en passant par l'électro, mettant en avant des artistes locaux, des talents émergents, ainsi que des figures nationales et internationales de renom.

Nous anticipons la participation de 5000 festivaliers par jour et offrirons une expérience immersive avec la possibilité de camping sur place. Dans un souci d'accessibilité, nous avons établi des tarifs compétitifs, soulignant notre engagement à rendre cet événement culturel accessible au plus grand nombre.

Pour faciliter l'accès au site, des navettes seront disponibles au départ d'Albi chaque jour. Nous avons à cœur de créer une expérience fluide et agréable pour tous les participants.

L'objectif du RESET Festival va au-delà de cette première édition. Nous aspirons à établir un rendez-vous annuel pérenne, contribuant au rayonnement culturel local et renforçant les liens au sein de notre communauté.

Nous croyons en la valeur de cette initiative et en son potentiel pour créer des opportunités uniques de partenariat. En rejoignant le RESET Festival, vous vous associez à un événement porteur de sens, ancré dans la diversité culturelle et ouvert à des collaborations enrichissantes.

Nous sommes impatients de partager cette expérience unique avec vous et de construire ensemble le succès du RESET Festival.

Louis BOUILLON
Président de l'Association

FICHE IDENTITE DU FESTIVAL

NOM	RESET FESTIVAL
QUAND	Vendredi 23 et samedi 24 Aout
OU	Ferme de Peyrouse 81340 PADIES
LINE UP	<p>Vendredi : Julian Jordan, Talisco, Maxence, HYL, themS, Jive Me, BreZ, Jack Mallett, Mokado,</p> <p>Samedi MARNIK, Isaac Delusion, KT Gorique, Tip Stevens, Melan, Brotherwood, Pausé, Youpi Sunday, TrytOn,</p>
TARIF	<p>Phase 1 (Earlybird) PASS 2 JOURS : 35€ -- PASS 1 JOUR : 20€</p> <p>Phase 2 (Regular) PASS 2 JOURS : 45€ -- PASS 1 JOUR : 26€</p> <p>Phase 3 (Late) PASS 2 JOURS : 55€ -- PASS 1 JOUR : 33€</p>
   	

Camping
gratuit sur
réservation !

ISAAC DELUSION (pop electro)



La pop, musique intemporelle par excellence, a toujours eu de nombreux fans et le public du groupe lui reste fidèle depuis ses débuts. La pop anglo-saxonne, elle, a ses codes, indémodables.

Des codes qu'Isaac Delusion maîtrise à la perfection et complète d'une touche personnelle

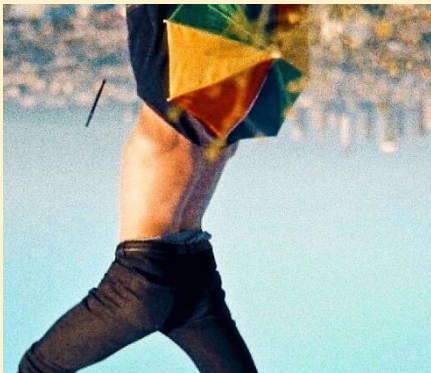
KT GORIQUE (Rap)

"Hybride", "inclassable", "indomptable". La musique de KT est un cri du coeur à la société, une rage brute mise au service d'un rap aux influences reggae.

Depuis un passage remarqué dans l'émission Nouvelle Ecole sur Netflix, KT GORIQUE enchainent les dates dans toute l'Europe.



YOUPI SUNDAY (rap techno)

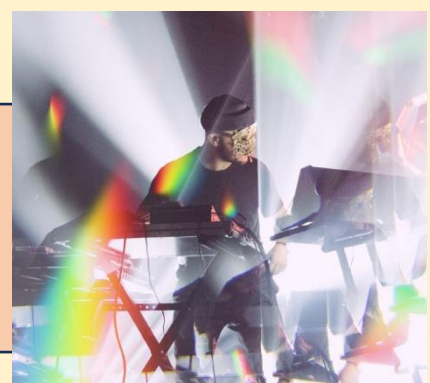


Inclassable est l'adjectif qui correspond le mieux à Youpi Sunday, tant sa discographie est variée. Après des débuts électroniques, Youpi Sunday part à Bali produire son premier album rap. Après plusieurs dates dans toute la France, une évidence : Youpi Sunday est fait pour la scène !

MOKADO (electro)

Aux commandes de sa techno mélodique jouée au marimba, MOKADO continue ses explorations musicales.

Son deuxième album nous entraîne dans une danse effrénée où s'entremêlent boîtes à rythmes UK garage, synthétiseurs analogiques vintage et instruments folkloriques (yueqin, shamisen, dondo...).



MARNIK (*electro*)



La machine à hits MARNIK (plus de 300M de streams) sévit sur les plus grosses scènes de la planète depuis plus de 10ans. Impossible récemment d'être passé à côté de leurs titres « Boyz in Paris » et « Home Alone » qui font danser le monde entier, et qui feront danser le public du RESET en aout prochain !

THEMS (*electro*)

Après cinq EPs distillés depuis ses débuts, de nombreuses collaborations et concerts aux côtés notamment de Rone, Lydsten et Mokado, them's prépare la sortie de WE ARE, opus mettant en lumière la pluralité des relations sociales sur fond de musique électronique aux multiples couleurs.



TIP STEVENS (*rock*)



Tip Stevens, chanteur et compositeur mais aussi multi-instrumentiste, se présente souvent comme un éternel touche à tout.

Hyperactif, il sort son cinquième EP en moins de 4ans. Les précédents ayant chacun des ambiances différentes, passant du Rock à l'Électro et même au Folk.

PAUSÉ (*electro*)

Pausé naît pendant le confinement, créer par deux amis d'enfance inspirés par des artistes comme French 99, Blow ou Fakear.

Le duo se dévoile dans ses premiers singles electro chill envoûtants aux sonorités interstellaires, comme 'Discovery' ou 'Jump'.



HYL (Rap)



HYL se définit entre la chanson et un rap nouvelle vague, pop, électro coloré.

Des mots pour dessiner des mélodies dans la lignée d'Orelsan, Gaël Faye, L'Or du Commun ou Grand Corps Malade à mi-chemin entre l'insouciance et la prise de conscience.

conscience

Malade à mi-chemin entre l'insouciance et la prise de

JULIAN JORDAN (electro)

Julian Jordan a connu une ascension vertigineuse, pour devenir cette figure importante de la musique électronique aux millions de streams.

Ne se contentant pas de suivre la dernière tendance, il trace sa propre voie avec des rythmes innovants, des riffs atypiques et une production sans cesse inventive, créant ainsi un son très énergique, typique de Julian Jordan.



giant nu son très énergétique, typique de Julian Jordan.

MELAN (Rap)



HYL se définit entre la chanson et un rap nouvelle vague, pop, électro coloré.

Des mots pour dessiner des mélodies dans la lignée d'Orelsan, Gaël Faye, L'Or du Commun ou Grand Corps Malade à mi-chemin entre l'insouciance et la prise de conscience.

conscience

Malade à mi-chemin entre l'insouciance et la prise de

JACK MALLET (electro)

Thems propose depuis 2016 des mélodies épurées, teintées de nostalgie, chargée en émotion.

"Son univers se situe entre les textures sonores de Rival Consoles et les atmosphères entêtantes de Christian Loeffler. Ce prodige des machines nous enveloppe et nous transporte vers un ailleurs plein de souvenirs" – Radio

transporte vers un ailleurs plein de souvenirs," – Radio Loeffler. Ce prodige des machines nous enveloppe et nous



JIVE ME (electro swing)



Véritable coup de poing dans le monde électro, Jive Me s'impose parmi les meilleurs groupes électro grâce à leur style bien à eux, mêlant musique électro et éléments des années 20's.

Jive Me c'est une énergie incroyable en live : survoltés, le groupe propose un show puissant et entraînant.

BREZ

(beatbox/rap/electro)

BreZ est triple champion de France et Top 5 mondial de beatbox loopstation. La loopstation ? C'est l'appareil qui lui permet de tout faire seul sur scène : enregistrer les sons qu'il fait avec sa bouche, créer des boucles avec et rapper dessus. Un véritable showman, un phénomène à voir absolument sur scène !



MAXENCE (Pop)



Youtuber, acteur, chanteur... Maxence touche à tout et généralement avec beaucoup de talent.

Maxence, c'est l'artiste à l'humour décalé au style excentrique, qui cache son hypersensibilité derrière ses écrans de fumée et des chansons pop teintées d'une douce mélancolie.

BROTHERWOOD (rock)

Brotherwood est un trio de rock alternatif originaire de Toulouse qui s'est formé en 2020 pendant le confinement.

Leurs morceaux inspirés du grunge et du punk des années 90 et 2000, avec une touche de funk et de hard rock propulse le groupe sur la scène locale (Metronum, Connexion, L'Usine à Musique..).



TRYTON (electro)



Inspiré par des artistes humains comme Deadmau5, Rezz ou encore Flume, TrytOn ne fait pas de la musique par hasard : chaque morceau est une pièce d'un puzzle, la narration de son existence. Ses morceaux sont profonds, parfois très sombres, toujours puissants. Son but en tant qu'alien n'est pas de dominer le monde : il veut le faire danser !

TALISCO (pop electro)

Après 3 tournées intenses à travers le monde depuis 2014, porté par les succès "Your Wish" et "The Keys", Talisco revient avec un nouvel album puissant, survitaminé aux multiples visages. Sorti depuis septembre 2023, c'est un retour aux origines musicales qui s'opère avec « Cinematic ».



REPARTITION PAR JOUR

VENDREDI	SAMEDI
JULIAN JORDAN	MARNIK
TALISCO	ISAAC DELUSION
MAXENCE	KT GORIQUE
JIVE ME	TIP STEVENS
MOKADO	MELAN
THEMS	YOUPI SUNDAY
BREZ	TRYTON
JACK MALLET	PAUSE

ATTENTION : la programmation sera dévoilée totalement au public début janvier 2024.

Merci de ne pas diffuser avant.

RESEAUX SOCIAUX



@RESET Festival



@reset_festival_



@reset_festival_



www.resetfestival.fr

CONTACTS

Louis BOUILLON

Direction & Programmation

programmation@resetfestival.fr

06.01.30.61.61