

Dossier de presse

10^e ÉDITION
dédiée à Régine SAULLE

LES MOMENTS MUSICAUX DU TARN

Une autre manière de voir
la musique de chambre



19-22
juillet 2018

*Ode à la
Nuit*

10^e festival itinérant
en pays rabastinois



Gaillac-Graulhet
AGGLOMÉRATION
entre vignobles et bastides



SPEDIDAM



Réservation sur : www.les-moments-musicaux-du-tarn.com
Association Chambre avec Vues

LES MOMENTS MUSICAUX DU TARN

**Un concept original et unique
en Occitanie / Pyrénées – Méditerranée**

Du 19 au 22 juillet 2018

Voici 10 ans déjà que la musique de chambre est invitée dans le Rabastinois et ses alentours, sur le mode d'une itinérance qui favorise la connaissance du patrimoine local, public ou privé. Cette année encore, pendant quatre jours, le festival conjuguera les plaisirs de l'écoute musicale et de la découverte de nouveaux lieux, parfois insolites.

Ce sont certainement les ciels étoilés des chaudes soirées de juillet qui ont inspiré à Antoine de Grolée, pianiste et directeur artistique du festival, le thème de cette année, « L'Ode à la nuit ». Au rendez-vous des clairs de lune, rêveries et autres nocturnes, il a convoqué Beethoven, Mozart, Chopin, Debussy, Schumann, Schubert... dans des œuvres d'une grande diversité, dont un spectacle lyrique plein d'humour.

L'ambiance du festival séduit le public mais aussi les artistes qui apprécient de lier connaissance et de travailler ensemble. Ils seront une vingtaine à se produire et, comme l'été dernier, la plupart des musiciens seront en résidence pendant toute la durée du festival pour enrichir la programmation de leurs talents réunis. Ce mode d'accueil confère au festival un caractère particulièrement convivial et chaleureux.

Le projet de l'association Chambre avec Vues...

Une programmation musicale de qualité pour un festival itinérant

C'est avec un programme dédié à Mozart, et destiné à un très large public dans la cour de la mairie de Rabastens, que le festival initiera jeudi en fin d'après-midi cette 10^e édition. Elle se poursuivra dans la soirée avec Chopin, dans le cadre de la commémoration des 700 ans du chœur de l'église Notre-Dame-du-Bourg. Après une incursion le lendemain dans un domaine de Lisle-sur-Tarn, le festival reviendra, pour les concerts du week-end, planter son décor dans la campagne rabastinoise en des lieux tout à fait inédits, pleins de charme et d'originalité. Une navette est à la disposition du public à partir de Rabastens lorsque les concerts se déroulent dans les lieux éloignés.

Des concerts à la portée du plus grand nombre

Avec sept concerts payants, un spectacle Jeune public à 4€ pour tous, ainsi que les diverses animations placées sous le signe de la libre participation du public, comme le concert d'ouverture, les deux Échappées musicales pendant la matinée et les deux après-midis consacrés aux sélections et à la finale du Tremplin, l'association Chambre avec Vues offre des perspectives d'écoute à un très large public. Elle veille à ce que les tarifs restent abordables et s'intéresse particulièrement aux jeunes mélomanes, musiciens amateurs, élèves d'écoles de musique qui bénéficient de la **gratuité jusqu'à 18 ans**.

Une ambiance de convivialité

L'hébergement des artistes programmés, ainsi que celui des musiciens candidats du tremplin, est assuré par des hôtes bénévoles, comme ceux qui ouvrent généreusement les portes de leur domaine privé pour une soirée. Ils laissent à l'équipe logistique du festival le soin d'installer le lieu afin que les conditions d'accueil du public soient optimales, pour le temps de l'écoute musicale et celui de la restauration proposée entre les deux concerts de la soirée. Cette formule suscite les échanges entre artistes et festivaliers, de même que les Échappées musicales sur les Promenades où les bénévoles du Point d'accueil et de la buvette se font un plaisir de renseigner et d'orienter le public.

La promotion des talents

Chaque année, le festival accueille des artistes confirmés, pour la plupart de jeunes musiciens professionnels, qui viennent se produire devant un parterre très hétérogène. Celui-ci est composé d'un jury de personnalités du monde musical et de jeunes élèves musiciens qui décernent leur propre prix, mais aussi d'un public toujours plus nombreux, séduit par l'accès libre à l'événement et la perspective d'un concert de qualité et des plus éclectiques. Du solo au quatuor, les artistes concourent pour trois prix cumulables : la Note d'Or, le Prix du Jeune Public et le Prix du Public, invité lui aussi à décerner son prix lors de la finale du dimanche après-midi. L'an dernier, ses suffrages se sont portés sur le Quatuor Adastra qu'on retrouve dans la programmation, comme le lauréat de la Note d'Or, le Duo Jbanov.

Quelques lauréats du Tremplin : Duo Philicordes (2011), Quatuor Akilone (2012), Opus 333 (2013), Duo Solea (2014), Cabaret Lyrique (2015), Trio Metral (2016).

Une action pédagogique

Les lauréats du Prix Jeune Public sont invités à intervenir au cours du second trimestre de l'année scolaire, dans les classes de cinq écoles du Rabastinois, volontaires pour accueillir des ateliers animés par les musiciens. Pendant deux jours, ceux-ci mettent à profit les séances en classe pour présenter leurs instruments, leur répertoire et engager le dialogue avec les jeunes élèves, de Cours Moyen le plus souvent. Début mars, le Quatuor Adastra, qui avait aussi remporté le Prix jeune Public, est venu de Strasbourg pour un séjour de trois jours conclu par une matinée de deux mêmes concerts consécutifs à destination des quelque 400 élèves concernés par cette opération, toujours plébiscitée par les enseignants.

L'équipe du festival

L'événement a été préparé tout au long de l'année par une équipe d'une douzaine de membres bénévoles, divisée en diverses commissions chargées d'organiser la recherche de nouveaux lieux, l'accueil, la logistique, la billetterie, la communication, le tremplin... La programmation et la validation des lieux incombent au directeur artistique, Antoine de Grolée, qui s'acquitte de cette tâche avec bonheur depuis cinq ans. L'aide logistique des communes visitées par le festival est précieuse, de même que les subventions qu'accordent à l'association la ville de Rabastens, la nouvelle communauté d'agglomération Gaillac-Graulhet Agglo et les partenaires institutionnels comme le Département, la Région et la Spedidam. Les divers sponsors et mécènes, professionnels ou particuliers, apportent eux aussi une contribution dont le festival ne saurait se passer pour exister, non plus que de l'offre généreuse des hôtes des artistes. Pendant le festival, l'équipe organisatrice s'étoffe d'une bonne soixantaine de bénévoles saisonniers, toujours aussi enthousiastes et efficaces.

Un atout, le patrimoine du Rabastinois et des alentours

Si le festival est fréquenté par les mélomanes et amateurs de musique de chambre du Rabastinois et des environs, il attire aussi un nombre important de touristes qui viennent également profiter des richesses patrimoniales locales. Cette année, ils seront particulièrement sensibles à la célébration d'un double anniversaire : celui de l'achèvement du chœur de l'église Notre-Dame du Bourg en 1318, il y a 700 ans et celui de l'inscription de l'église au Patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des Chemins de Saint Jacques de Compostelle en 1998, il y a 20 ans. Toute l'année 2018 est ainsi ponctuée d'animations rappelant ces anniversaires, et le concert du jeudi soir 19 juillet s'inscrit dans la longue liste des hommages rendus à ce monument, joyau de l'architecture médiévale. La cité et ses alentours réservent aux visiteurs beaucoup d'autres possibilités de découvertes (musée, vieux quartier, lavoirs publics, pont sur le Tarn, circuit des chapelles, promenade au cœur du vignoble, maison de la céramique à Giroussens). Sans oublier, pour les chineurs, la Brocante désormais traditionnelle du dimanche 22 juillet.



Cour de la mairie (ancien prieuré)

LES MOMENTS MUSICAUX DU TARN sont organisés par
CHAMBRE AVEC VUES

Mairie
3 quai des Escoussières
81800 Rabastens
Tel. 06 86 85 03 17

www.les-moments-musicaux-du-tarn.com

Contact presse :

festival.rabastinois@gmail.com

Geneviève Chorthey (Tel. 05 63 33 78 11)



Concert à Château Lastours (Lisle-sur-Tarn)

PROGRAMME 2018

Jeudi 19 juillet

Rabastens (cour de la Mairie puis église Notre-Dame-du-Bourg)

18 h** **MOZART** : Une Petite musique de Nuit, air de la Reine de la Nuit...

Chant, piano, clarinette, violon, alto, violoncelle, contrebasse

21 h* **CHOPIN** : Nocturnes, concerto n°2...

Chant, piano, violon, alto, violoncelle, contrebasse, avec un très jeune pianiste d'exception

Vendredi 20 juillet

Montaigut à Lisle-sur-Tarn

18 h* **DEBUSSY** : Clair de Lune, Nuit d'étoiles... **FAURÉ** : Berceuse, Après un rêve...

Chant, piano, clarinette, violon, violoncelle

19 h 30 Restauration proposée sur le lieu des concerts

21 h* **SCHUBERT** : Gute Nacht, Notturmo... *Chant, piano, clarinette, violon, violoncelle*

Samedi 21 juillet Rabastens (Promenades des Lices, La Halle, puis Foncoussières à partir de 18 h)

10 h 30** ÉCHAPPÉES MUSICALES : carte blanche aux artistes

11 h SPECTACLE JEUNE PUBLIC : ciné-concert Méliès, Chaplin, Laurel et Hardy, Keaton, ...

14 h** TREMPLIN DÉCOUVERTES : *sélections*

18 h* **BEETHOVEN** : Clair de Lune, Chant du soir... *Chant, piano, cor, violons, alto, violoncelle*

19 h 30 Restauration proposée sur le lieu des concerts

21 h* **SCHUMANN** : Rêverie, Soir sur la plage... *Chant, piano, cor, clarinette, violons, alto, violoncelle*

Dimanche 22 juillet Rabastens (promenades des Lices puis La Halle) et Observatoire de St-Caprais

ANTIQUITES-BROCANTE : toute la journée sur les Promenades des Lices

9 h 30 Randonnée sur les chemins de Saint-Jacques, aux alentours de Rabastens

11 h 15** ÉCHAPPÉES MUSICALES : carte blanche aux artistes

14 h** TREMPLIN DÉCOUVERTES : *finale*

18 h 15* **CONTES SLAVES** : Piazzolla, Tchaïkovski...

Piano et accordéon avec le Duo Jbanov (lauréat du tremplin 2017)

19 h 30 Restauration proposée sur le lieu des concerts

21 h 15* **COMEDIE & CHANT LYRIQUE** : Verdi, Bizet, Mozart, Rossini...

Chant et piano avec Les Cata Divas

*TN 14€ TR 11€ / **Participation libre/Pass festival TN 75€ TR 60€/ 2 concerts soirée TN 24€, TR 20€

Gratuit pour les -18ans, sauf spectacle Jeune Public (4 €)