

# La littérature orale

## une parole pour aujourd'hui

*Dire le monde et  
la vie des hommes*

financement

Afdas

sous conditions



*Du 14 septembre  
au 20 novembre 2020  
(3 modules de 5 jours)  
à Dourgne (Tarn)*

*"Le conteur est funambule sur un fil qui relie l'imaginaire à la réalité"*

Contact :

Tél : 07 81 04 15 06

Mél : [formation@dahutemeraire.net](mailto:formation@dahutemeraire.net)

Web : [dahutemeraire.net](http://dahutemeraire.net)

**Dahu**  
**Téméraire**  
initiatives  
culturelles

# La littérature orale une parole pour aujourd'hui

Depuis l'aube de l'humanité les savoirs sont transmis à chaque génération à travers différents récits. Ce sont ces récits, leurs structures, leurs fonctions, leurs poétiques que nous vous proposons d'explorer, mais aussi leur pertinence et leur utilité dans le monde d'aujourd'hui.

Cette formation est finançable au titre de la formation professionnelle

## Objectif :

- Acquérir une vision d'ensemble de la littérature orale comme système de représentations, de pensée et d'échanges.
- Explorer les différents genres de récits, leur fonction originelle, leur inscription dans leur culture d'origine.
- Apprendre une méthodologie d'approche d'une culture étrangère.
- Découvrir les ressources éditoriales, pouvoir se repérer dans les collections, les revues.
- Savoir utiliser les catalogues et répertoires basés sur le classement A.T.

## Public concerné :

- conteurs de tous niveaux souhaitant approfondir leurs connaissances des principaux types de récits afin d'ancrer leur travail dans le sens et la symbolique.
- Toute personne intéressée par la matière des récits traditionnels et/ou travaillant autour de la littérature orale.

## Formatrice :

*Katherine Pauly, conteuse, formatrice.*

Le conte est pour Katherine Pauly une passion née dans l'enfance, c'est aussi une pratique professionnelle et un sujet d'étude. Elle conte, anime des ateliers, propose des formations et accompagne des conteurs dans leur travail de création.

Formée avec Gigi Bigot, Cécile Bergame, Catherine Zarcate, Jihad Darwiche, Michel Hindenoch et le Roy Hart Théâtre pour la voix, elle a participé au groupe sur la Mythologie de Claudie Obin et s'est formée au CLIO (collecter des récits de vie), au CMLO (Formation à la Littérature Orale, formation de formateurs à la Littérature Orale). Elle a travaillé sur la symbolique et l'imaginaire du textile et du vêtement.

## Organisation :

Lieu de formation : En Azemar, route de St Avit, 8110 Dourgne

Dates : Module 1 du lundi 14 au vendredi 18 septembre 2020

Module 2 du lundi 12 au vendredi 16 octobre 2020

Module 3 du lundi 16 au vendredi 20 novembre 2020

Durée totale : 105 h (3 modules de 35 heures)

Effectif maximum : 8 stagiaires

Tarif : 1 800,00 € avec prise en charge AFDAS, OPCA ou employeur

1 250,00 € tarif réduit individuel (vous payez vous-même la formation)

## Contact et Inscription :

Contact : Mme Ladas Tél : 07 81 04 15 06 Mèl : [formation@dahutemeraire.net](mailto:formation@dahutemeraire.net)

Inscription en ligne [sur notre site](#).

Télécharger le [descriptif détaillé](#).