

ET AUSSI...

LES BONUS, C'EST GRATUIT !

SALLE DE LA MAISON SUDRES Programme à consulter sur place

Surprises en courts Sam. et Dim. 14h

Une sélection de courts-métrages inédits

Ouvrez vos mirettes Sam. et Dim. 16h

Des films pour s'étonner, rire, frissonner, à voir en famille (à partir de 5 ans)

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DU TEXTILE Sam. et Dim. de 14h à 18h

Espace de Éléonor Gilbert

2014 | 14'45 | France | Les Films-cabanes

/// La place des filles dans la cour de récré

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES



Ici e(s)t ma place

par la photographe Élixa Haberer

/// Cartographies de nos places

dévoilées le temps d'une photographie

Ici au festival : 13, 14, 15, 16 oct.

Ailleurs : au printemps 2023

Espace photographique Arthur Batut, Labruguière

NOS AILLEURS SONT ICI

Ici les arts se croisent : photographies, installations, peintures...

Des libraires, des stands associatifs, de la musique et des surprises...

LES HORS LES MURS

Petite Fille de Sébastien Lifshitz

2020 | 85' | France | Agat Films

/// Être soi

Avec le Café Plüm Jeu. 29 sept. à 20h30, Lautrec

Retour à Reims (Fragments) de Jean-Gabriel Périot

2021 | 83' | France | Les films de Pierre, INA

/// Transfuge de classe

Avec Le Rond Point et l'A.J.E.T du Tarn Ven. 30 sept. 20h30 à Labruguière

Vincent et moi de Édouard Cuel et Gaël Breton

2017 | 78' | France | Bagan Films

/// Un chemin vers l'autonomie

Avec Cinécran 81 Sam. 1^{er} oct. St Amans Soult - Mer. 5 oct. Lautrec -

Ven. 7 oct. Viane - Dim. 16 oct. Murat/Vèbre - Mar. 18 oct. Vabre

Toutes les séances ont lieu à 20h30

Do, ré, mi, fa, sol, la, si, do... Les Kummer de Christophe de Ponfilly

1994 | 52' | France | Interscoop

/// La vie sans fausses notes

Avec la médiathèque Claude Nougaro Jeu. 6 oct. 18h30 à Aussillon

Le jour où j'ai découvert que Jane Fonda était brune d'Anna Salzberg

2022 | 84' | France | Les films du hasard & Flammes

/// "Les féministes ont raison de gueuler" Agnès Varda

Avec Le Banc Sonore Ven. 7 oct. 20h30 à Rabastens

Riposte féministe de Marie Perennès et Simon Depardon **AVANT-PREMIERE**

2022 | 87' | France | Palmeraie et Désert

/// Le sexisme est partout, elles aussi !

Avec la Scène Nationale Ven. 7 oct. 20h30 à Albi

À suivre... www.echosdudoc.fr et [f echosdudoc](https://www.facebook.com/echosdudoc)

INFORMATIONS PRATIQUES

échos d'ici,
échos d'ailleurs
sur les pas de Christophe de Ponfilly

CONTACT

ÉCHOS-CI, ÉCHOS-LÀ

Association intercommunale de Développement

Artistique et Culturel en Haut-Languedoc

21, rue Pierre et François Cruzet

81270 Labastide-Rouairoux

09 80 68 68 00

echosdudoc@orange.fr

www.echosdudoc.fr

[f echosdudoc](https://www.facebook.com/echosdudoc)

[@EchosDuDoc](https://www.instagram.com/EchosDuDoc)

[@ echosdudoc](https://www.youtube.com/channel/UC...)

Licences d'entrepreneur de spectacles

n° 2-1045772 et n° 3-1045773

ACCUEIL ET BILLETTERIE

Vente des billets uniquement sur

place dès l'ouverture du festival.

Le nombre de places étant limité,
nous vous conseillons de prendre vos
billets à l'avance

- **Plein tarif** : 5,50 € la séance
 - **Tarif réduit*** : 4,50 € la séance
 - **Carte 10 séances** : 45 € (non nominative)
- * Adhérent-e-s, jeunes - de 18 ans, étudiant-e-s,
allocataires sociaux et Pôle emploi, familles
à partir de 2 adultes et 1 enfant

POUR LES ENFANTS

- Programme Ouvrez vos mirettes à consulter sur place
- Espace dédié sous la surveillance et la responsabilité exclusive des parents

MESURES SANITAIRES

Merci de respecter les règles
en vigueur à ce moment-là

Plus d'informations sur notre site ou par téléphone

BON FESTIVAL !



VENIR

Labastide-Rouairoux, village du Tarn
de 1500 habitants au cœur du Parc
naturel régional du Haut-Languedoc,
se trouve aux portes de l'Hérault,
entre Castres et Béziers

Covoiturer

Roulez sympa, économique et
écologique. Rendez-vous sur

f Covoit Vallée du Thoré et/ou
au panneau d'affichage à l'accueil

En bus

www.mestrajets.lio.laregion.fr



DORMIR

- Gîtes, chambres d'hôtes, campings
- Office de tourisme 05 63 97 98 08
- www.cc-thoremontagnenoire.fr

MANGER

- À la buvette, boissons, gâteaux,
soupes et tartines toute la journée
- À la cantine, repas midi et soir
- Au village, commerces et restaurants

À SAVOIR

- Tout changement éventuel de
programme est indépendant de notre
volonté
- Pour le confort de toutes et tous,
soyez à l'heure, merci

FESTIVAL

DU FILM

DOCUMENTAIRE

15^e ÉDITION

échos d'ici échos d'ailleurs d'ailleurs

sur les pas de Christophe de Ponfilly

LABASTIDE-ROUAIROUX TARN

Elle est où ma place ?



ÉCHOS-CI, ÉCHOS-LÀ
09 80 68 68 00

14 16 Octobre 2022

Elle est où ma place ?

L'ai-je choisie, gagnée ou volée ?

L'ai-je rêvée ou ainsi va la vie ?

Parce que mon corps, mon sexe, ma condition et mon pays ?

Parce que mon père, la guerre et les lois d'aujourd'hui ?

Et si demain j'en changeais :

À ma place rêvée, celle au soleil que j'aurai méritée.

Si j'étais oiseau, si j'étais riche, si j'étais loin d'ici.

J'en prends trop peut-être ou pas assez ?

Elle est où ma place ?

FESTIVAL PARRAINÉ PAR LE PHOTOGRAPHE REZA

EN AVANT-PREMIÈRE DU FESTIVAL

VENDREDI 7 OCTOBRE À 20H30

Cinéma **Hacking justice - Julian Assange** de Clara López Rubio et Juan Pancorbo
2017 | 90' | Allemagne, Espagne | Médiasur | vostfr
/// Quelle place pour la vérité ?

13 ET 14 OCTOBRE "OUVREZ VOS MIRETTES"

Un festival pour les écoliers, les collégiens et les lycéens, en collaboration avec l'Éducation Nationale

VENDREDI 14 OCTOBRE 2022

15H00 **PRÉSENTATION DU LIVRE "REGARDS CROISÉS"** par le dessinateur Plantu et le photographe Reza
Chapiteau Dédicace par les auteurs

17H00 **OUVERTURE DU FESTIVAL**
Chapiteau Retour sur 15 ans de festival en présence de Reza, Plantu et de nos invité.e.s

18H00 **VERNISSAGE**
Salle des fêtes **Ici e(s)t ma place** par la photographe Élis Haberer invitée en résidence sur le territoire
/// Cartographies de nos places dévoilées le temps d'une photographie

Nos ailleurs sont ici

/// Photographies, installations, peintures...

"Murmure végétal" par la plasticienne Aidée Bernard

21H15 **SOIRÉE D'OUVERTURE**

Chapiteau **Nadia** d'Anissa Bonnefont et Édith Chapin
2021 | 87' | France | Fédération Entertainment | vostfr
/// Le foot ou la burka

SAMEDI 15 OCTOBRE 2022

10H00 **LES MATINALES DU FESTIVAL**
Cinéma **REZA, PHOTOGRAPHE DE LA PAIX**
Parvaz (L'envol) d'Ali Badri
2016 | 51' | France | Mil Sabords
/// Reza, un homme d'engagement
Rencontre avec Reza : quelle place pour la photographie entre témoignage et influence sur le monde ?

13H00
Cinéma **LES FILMS DE L'ENSAV DE TOULOUSE**
À la découverte de la création émergente
Tu ne verras jamais ce film de Valentine A. L. Brandely
2022 | 5'48 | France
Des cordes dans la gorge de Pierre Fourchard
2019 | 30' | France | Fiction

Chapiteau **UNE SÉLECTION D'ARCHIVES DE L'INA**
/// **Christophe de Ponfilly, cinéaste, écrivain, journaliste**

14H15
Cinéma **Mirage à l'italienne** d'Alessandra Celesia
2013 | 90' | France | Zeugma Films | vostfr
/// Ma place au soleil ?

Chapiteau **À demain mon amour** de Basile Carré-Agostini
2021 | 92' | France | Envie de tempête productions
/// Les Pinçon-Charlot continuent le combat

16H45 **AGORA**
Chapiteau **Elle est où ma place ?**
Reza, photographe et Rachel D., auteure, échangeront sur la place de chacun.e dans un couple d'artistes, en présence de la journaliste Cathy Jauffred

17H45
Cinéma **L'Extraordinaire histoire du paquebot de François Zanella** de Philippe Lespinasse
2006 | 90' | France | Via découvertes films
/// Un rêve prend le large

Chapiteau **LA LEÇON DE CINÉMA PAR L'ENSAV DE TOULOUSE**
La bocca del lupo de Pietro Marcello
2009 | 76' | France, Italie | Indigo Film | vostfr
/// Des bas-fonds de Gênes au rêve exaucé

21H15
Cinéma **Robert sans Robert (Guédiguian)** de Bernard Sasia et Clémentine Yelnik
2012 | 91' | France | Agat Films & Cie
/// Par la vertu du montage

Chapiteau **We are coming !** de Nina Faure **AVANT-PREMIÈRE**
2022 | 87' | France | CP Productions
/// Plus de plaisir, moins de patriarcat

23H30 **MUSIQUE !**

DIMANCHE 16 OCTOBRE 2022

10H00 **LES MATINALES DU FESTIVAL**
Cinéma **DANS LA TÊTE D'UN CHEF MONTEUR DE CINÉMA**
Rencontre avec Bernard Sasia :
Présentation des étapes de montage d'une séquence de "L'armée du crime" de Robert Guédiguian.
Comment la créativité d'un monteur fortifie la créativité d'un réalisateur ...

13H00
Cinéma **Il faut ramener Albert** de Mickaël Zumstein
2021 | 52' | France | Squawk
/// Une place pour l'éternité

Chapiteau **Monsieur le rabbin** de Christophe de Ponfilly
1996 | 55' | France | Interscoop
/// Une vocation, un engagement, un métier

14H45
Cinéma **EN PARTAGE AVEC L'ADDA DU TARN**
Mr Gaga, sur les pas d'Ohad Naharin
de Tomer Heymann
2015 | 99' | Israël | Heymann Brothers Films | vostfr
/// La danse où on ne l'attend pas

Chapiteau **Le repaire des contraires** de Léa Rinaldi **AVANT-PREMIÈRE**
2021 | 90' | France | Aléa Films
/// Une place forte pour la culture

17H15
Cinéma **CARTE BLANCHE À LA CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE**
Classified People de Yolande Zauberman
1987 | 53' | France | Obsession | vostfr
/// Assigné à une couleur de peau

Chapiteau **Ardenza** de Daniela de Felice
2022 | 67' | France | Novanima Productions
/// Émancipation sensuelle et engagement politique

19H15 **APÉRO CABARET**
Chapiteau **En poèmes et en chansons**

21H15 **SOIRÉE DE CLÔTURE**
Cinéma **Tant pis, tant mieux** de Pierre Carles et Philippe Lespinasse
2011 | 88' | France | Pages et Images
/// Tant pis et Tant mieux sont sur un bateau...

Tous les films sont suivis d'une rencontre avec les auteur.trice.s ou une personnalité invitée

Lorsque les vivants deviennent sourds, faut-il se taire ?
Y a-t-il un sens à parler dans le désert du silence des autres ?

Christophe de Ponfilly