



Sylvain Prunec © AssocU48

ça traverse

DANSE

22
23

Une traversée du Tarn à pied
du 26 mars au 8 avril 2023
une marche
des performances dansées
des ateliers

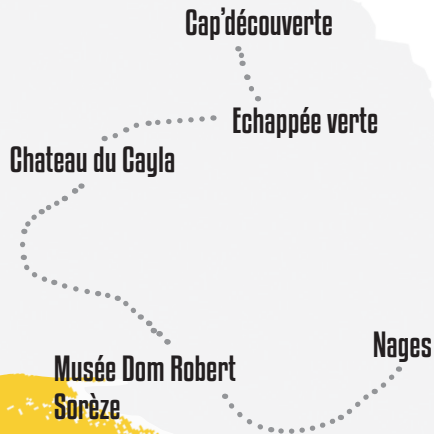
Avec
SYLVAIN PRUNEC ET RYAN KERNOA

proposé par l'ADDA du Tarn &
la DSDEN, la ligue de protection des oiseaux
le Château-musée du Cayla
le Musée Dom Robert, Cité Sorèze
le Conservatoire de musique et de danse du Tarn



DANSE

22
23



Calendrier

Mer 15 février 14h-17h	Formation Regards Croisés Maison de la Musique de Cap'Découverte DSDEN - ADDA du Tarn
Sam 25 mars 15h-18h	Atelier avec Sylvain Prunec Carré public Albi
Dim 26 mars	Départ de la Traversée Sylvain Prunec
Lun 27 mars	<i>Marche</i>
Mar 28 mars	Parcours payages naturels du Tarn Echappée verte Albi
Mer 29 mars	Parcours payages naturels du Tarn
Jeu 30 mars	Château-musée Cayla
Ven 31 mars	<i>Marche</i>
Sam 1 avril 15h	Promenade, visite, performance <i>TOPO</i> Musée Dom Robert et Parc Sorèze
Mar 4 avril	Parcours payages naturels du Tarn Cambounet Sur Sor
2 au 6 avril	<i>Marche</i>
Sam 8 avril 11h	Performance dansée <i>TOPO</i> Nages

ça traverse

Partager une certaine approche du paysage, qui loin d'être une simple image qui s'offrirait à notre contemplation, se conçoit comme un espace qui nous invite à en explorer les diverses profondeurs (historiques, géologiques, culturelles...), à l'éprouver physiquement par la marche (ses reliefs, ses distances), par l'écoute de ses bruits (ses bruits d'eau, bruits d'oiseaux), par ses textures et ses couleurs (ses roches, sa flore), par ses odeurs. Éprouver le paysage, c'est s'y fondre, s'y dissiper, s'y perdre parfois et se retrouver. C'est le laisser imprégner nos rêves, nos envies de découvertes. C'est se laisser surprendre par ce qu'il nous dévoile, que l'on n'avait pas soupçonné et qui nous étonne.