

# BLITZ US #3

MARION MUZAC  
DAVID HAUDRECHY

© David Perrière

JAN  
FÉV  
2025

Participez à l'aventure  
création de *Blitz Us #3*

À VOTRE  
ATTENTION

DANSE

(ad)da  
TARN

Atelier proposé par l'ADDA  
du Tarn, le Conservatoire  
de Musique et de Danse  
du Tarn et la Scène Nationale  
d'ALBI-Tarn

# STAGE DANSE ET MUSIQUE

Marion Muzac pour la danse et David Haudrechy pour la musique, proposent à de jeunes danseur-euse-s et musicien-ne-s du Tarn de traverser les principes d'écriture de la pièce Blitz présentée le 31 janvier à la Scène nationale d'Albi. Les corps naviguent de l'extase à l'épuisement par le mouvement, la musique et le chant... Ces deux temps de stage s'adressent à des danseur-se-s (maxi 20) et des musicien-ne-s (maxi 20) qui ont envie de partager une expérience collective. A partir de 14 ans, aucun pré-requis pour participer, exceptés l'envie et l'engagement dans le processus, jusqu'à la performance !

## Calendrier - Salle Haute Grand Théâtre Albi

- ▼ Samedi 25 et dimanche 26 janvier 2025 (atelier)
- ▼ Vendredi 31 janvier 2025 et samedi 1er février (atelier)
- ▼ **Vendredi 31 janvier à 18h Spectacle Blitz**
- ▼ **Samedi 1<sup>er</sup> février à 17h Performance Blitz Us #3**

# LES ARTISTES

## MARION MUZAC

Chaque projet de Marion Muzac est une invitation à danser, adressée à des interprètes professionnels, mais aussi et surtout à des gens qui ne savent pas qu'ils sont, ou peuvent être, danseur-se-s. La plupart des créations ont cette dimension fédératrice et coopérative, une signature qui permet de réinterroger la signification actuelle de gestes sociaux quotidiens ou d'œuvres transformées en mythes modernes. Marion Muzac regarde la danse comme une pratique sociale.

## DAVID HAUDRECHY

David Haudrechy saxophoniste de formation, très tôt attiré par les expériences de composition, crée le David H Quartet. en 2006 Son identité musicale s'affirme avec son groupe INITIATIVE H, influencé par le free jazz, le rock, la musique du XXème. Avec ce néo big band, il signe plusieurs albums et s'intéresse à la relation de la musique à l'image. Ce goût pour la transversalité se prolonge avec le duo Endless. Puis avec le groupe Sables Noirs, où ils s'associent à la danseuse Marion Muzac. Ils signent la pièce BLITZ : musique, danse et vidéo s'entremêlent et se confondent dans une transe extatique.

*Retrouvez plus d'informations sur [www.adda81.fr](http://www.adda81.fr) ou au 05.63.77.32.18 et à [coordination@adda81.fr](mailto:coordination@adda81.fr)*

## BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom .....

Prénom .....

Responsable .....

Code postal .....

Ville .....

E-mail .....

Téléphone .....

Pour vous inscrire, rendez-vous sur le site <https://www.helloasso.com/associations/adda-du-tarn> ou envoyez le bulletin ci-dessus accompagné d'un chèque de 12 € à l'ordre suivant : ADDA du Tarn, Conseil Départemental 81013 Albi cedex 9

♦ J'accepte de recevoir par mail les newsletters de l'ADDA du Tarn.

♦ J'autorise l'utilisation de mon image pour toute diffusion liée aux répétitions et spectacles.

## Spectacle BLITZ

Dans cette pièce immersive et intense, Marion Muzac et le groupe Sables Noirs nous invite dans un univers mêlant danse, musique et vidéo. Blitz s'inspire des danses de nuit où le temps ne nous appartient plus, allant de l'extase à l'épuisement. Avec les musiciens de Sables Noirs et le scénographe Romain Quartier, iels tentent une recherche commune de matières et de textures. Le caractère répétitif de l'écriture invite au doux balancement des corps : une communion, une invitation à partager le plaisir de ces souvenirs lointains.

